

«Нетрадиционная техника рисования в стихах»

Все, что нас интересует
Мы решили рисовать
Нарисуем мы цветы
и машины, даже сказки
Нарисуем маму с папой,
Дом отличный, даже пляски...
Нарисуем все-все-все!
Были б у нас лишь бы краски.
Нарисуем на листке
Отпечатаем легко
Получилось их так много
Отпечатываем снова
Каждый новый лучше всех
Ждет меня какой успех!
Шедевр, достойный удивления
Что за метод? -монотипия!
У меня ладошка есть
У тебя ладошка есть
У тебя ладошка меньше
А моя ладошка -чище
Дай в ладошку-капну краску
И приложим на бумажку
Что за диво! Я — художник
Получился вдруг цветочек
Капнем капли акварели
Красной, розовой смелее
Получилось... пальчики-
Солнечные лучики!
Ой, друзья мои, беда
Кисточки делись куда
Я искала их повсюду
Не смогла найти их сразу
Рисовать ведь так хочу
Без кистика не могу
Тут-то мне и пригодился
Поролоновый мой Мишка
Поролоновые фигурки
Обмакнули мы тут в краски
Это вам не только кляксы
Получились маме бусы
Баночку воды берем
Лист бумаги застелим

Тут клеенка и салфетки
Для кистей подставочка
Все готово для рисунка! Но..
Это было бы так просто
Взять бумагу, рисовать
Но должны же мы сегодня
Друзей как-то удивлять...
С банки выпитого сока
Тут лежала трубочка!
А на беленькой бумажке
Растянулась клясочка
Трубку разом выдували
И деревья вырастали
Вот вам такая история-
Получилась кляскография!
А, давайте, дружно, дети
Мы возьмем листок бумаги
Проще нет занятия
Как бумаги замятие
А еще мы ту бумагу
Подружили бы той краской
Появились бы картинки
И снежинки, и смешинки
Даже лес осенний рад
Мигом я разрисовать!
Ближе к природе, друзья
Принесла песок не зря
Песочечка золотого
Из речонка, из родного
Мы потрогаем немного
Изучим и рисунок сотворим!
Берем любую соль
Покрываем их мы краской
Клеем мажем мы бумагу
Сыплем мы цветную цветную соль
Получилось вроде что-то
Вот такая вот работа!
Что за чудо чудное
И простое, и легкое
Мы берем капустный лист
Мажем краской белой низ
И кладем его на лист
Получился зимний лес
Главное-эстетика
Тут какая техника-

С жестким ворсом щеточка
Сухая бумажечка
Рисунки наши брызгами
Не считаем сложными
Кисти в сторону, друзья
Тут-шаблонография
Считается нужными
Очень нетрадиционными
Круги и треугольнички
Овалы и квадратики
Дружно встали вместе в ряд
Этому я очень рад
Понятие новое
Многим незнакомое
Это вам не символизм
А просто пуантилизм.
Ошарашены? А зря!
Объясняю вам, друзья
Рисуем мелкими точками-
Ватными палочками
Рисунок наш вот получился
Дядя Жорж бы удивился!

(Жорж-французский художник, мастер пуантилизма)

Вот интересенькая штука
Напридумали и только
Непростое применение
Свечи в нашем исполнении
Свечой узоры рисовали
Акварелью покрывали
Согласитесь скорее!
В картинной галерее
Нет рисуночка важнее!

Есть рисование обычное:
Традиционное во всем.
Материалы нам привычные.
Но речь сегодня не о нем.
О способах
Занятий нетрадиционных
Включают множество идей.
Порою провокационны,
Но интересны для детей.

В них необычно сочетаются
Материал и инструмент.
И все прекрасно получается,
И равнодушных точно нет!
Ну как быть можно равнодушным?
Ведь чтоб узор нарисовать,
И карандаш точить не нужно,
А можно просто свечку взять.
А как обычной зубочисткой
Изобразить далекий космос?
Ответит вам любой мальчишка:
С граттажем это очень просто!

2. Я хочу вам рассказать
Как мы любим рисовать.
Получается не сразу.
Не у всех. И не всегда.
Необычными вещам
Мы рисуем без труда.
Что найдется под рукой –
Лес осеннею порою
Напечатаем листвою.
А космический пейзаж
Сделан в технике граттаж.
Если кисточкою тыкать,
То есть рисовать тычком,
То получится мурлыка
С мягким плюшевым хвостом.
Нарисуем, все отмоем
И ладошки ототрем.
И рисунками своими
Полюбуемся потом.
Вы на доску посмотрите,
И рисунки оцените!