

Проект

«Развитие мелкой моторики руки детей старшего дошкольного возраста как одно из условий успешной подготовки к обучению в школе»

Выполнила:
Учитель- дефектолог Соломеина К. С.

2025г.

*«Истоки способностей и дарования детей-на кончиках их пальцев.
От пальцев идут тончайшие нити – ручейки, которые питают
источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства
в детской руке, тем умнее ребенок»
В.С. Сухомлинский*

Проект исследовательский, практико – ориентированный, реализуется в рамках ДОУ, в течение года.

В проекте участвуют дети с ОВЗ, посещающие занятия учителя-дефектолога от 5 до 7 лет, учитель- дефектолог, родители.

Обоснование проекта

Выбор темы проекта не случаен и обусловлен рядом причин.

Во-первых, родителей и педагогов детей старшего дошкольного возраста всегда волнует вопрос, как обеспечить полноценное развитие ребёнка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе. Однако, большая часть родителей и воспитателей, думая о том, как лучше подготовить малышей к школе, обращают внимание, как правило, на чтение и счет. Взрослые даже не представляют насколько важно тренировать у ребенка движение пальцев и кистей рук, так как развитие у дошкольника мелкой моторики является одним из главных условий последующего успешного овладения письмом. В школе, на первом этапе обучения, дети часто испытывают затруднения с письмом: быстро устает рука, теряется рабочая строка, не получается правильное написание букв. Эти затруднения обусловлены неразвитостью мелкой моторики пальцев руки и недостаточной сформированностью зрительно-двигательной координации. Поэтому, чтобы будущий первоклассник умело обращался с ручкой, карандашом, фломастером, кистью, в дошкольном возрасте необходимо проводить определенную работу, направленную на развитие мелкой моторики руки.

Многие дети имеют проблемы в речевом развитии. Давно доказано, что от степени сформированности мелкой моторики зависит и уровень развития речи. Если развитие движений пальцев рук соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы; если развитие движений пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть нормальной и даже выше нормы. Речь совершенствуется под влиянием кинетических импульсов от рук, точнее – от пальцев. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь.

Исходя из актуальности выбранной темы, мною определена проблема: выявление и создание условий для обеспечения эффективности работы по развитию мелкой моторики рук, и как следствие активизации речевого и умственного развития детей дошкольного возраста.

В связи с указанной проблемой определены *объект, предмет и гипотеза* исследования.

Объект изучения: процесс развития мелкой моторики рук детей.

Предмет изучения: комплекс мер по организации процесса развития мелкой моторики

В качестве рабочей *гипотезы* было выдвинуто предположение о том, что систематическая и целенаправленная работа, основанная на комплексном подходе, будет способствовать развитию мелкой моторики рук, и как следствие активизации речевого и умственного развития детей старшего дошкольного возраста.

Цель проекта: выявление и создание условий, способствующих развитию мелкой моторики руки

В соответствии с целью были определены основные **задачи:**

- Проанализировать теоретические аспекты проблемы развития мелкой моторики в работах специалистов.
- Выявить особенности развития мелкой моторики.
- Разработать комплекс мероприятий по организации процесса развития мелкой моторики руки.
- Способствовать развитию мелкой моторики рук: развивать точность и координацию движений руки и глаза, гибкость рук, ритмичность.
- Совершенствовать движения рук и развитие психических процессов:
 - произвольного внимания;
 - логического мышления;
 - зрительного и слухового восприятия;
 - памяти, речи детей.
- Формировать и совершенствовать пространственные представления:
 - ориентацию на листе;
 - ориентацию в пространстве на примере собственного тела.
- Формировать навыки учебной деятельности:
 - умение действовать по словесным инструкциям, соразмеряя индивидуальный темп выполнения с заданным, и умение самостоятельно продолжать выполнение поставленной задачи;
 - контроль за собственными действиями.

Для решения поставленных цели и задач исследования, проверки выдвинутой гипотезы использовались следующие **методы:**

- изучение и анализ уровня сформированности навыков развития мелкой моторики и координации движений рук детей старшего дошкольного возраста;
- педагогическое наблюдение;
- моделирование педагогической деятельности;
- статистические методы обработки полученных результатов.

Практическая значимость заключается в следующем:

1. Разработаны игровые комплексы по развитию мелкой моторики руки, включающие различные виды детской деятельности.
2. Представлен систематизированный материал по развитию мелкой моторики руки (игры, упражнения).
3. Предлагается ряд диагностик по определению уровня развития мелкой моторики и координации движений рук.
4. Подготовлены рекомендации для родителей по развитию мелкой моторики рук.

Методологическую основу проекта обуславливают: достижения современной психологии в области специфики возрастного развития психики дошкольника (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович и др.); разработки проблемы школьной зрелости (А.И. Запорожец, Л.И. Божович, Е.О. Смирнова, Е.Е. Кравцова); труды по изучению структуры психолого-физиологической готовности к обучению (Л.А. Венгер, А.Л. Венгер, В.В. Холмовской, Я.Я. Коломинского, Е.А. Пашко, Л.Ф. Трохимчук и др.).

И.М. Сеченов считал, что движения руки человека наследственно не predetermined, а возникают в процессе воспитания и обучения как результат образования ассоциативных связей между зрительными ощущениями, осязательными и мышечными в процессе активного взаимодействия с окружающей средой.

Н.М. Щелованов, Н.Л. Фигурин, М.П. Денисова, М.Ю. Кистяковская показали, что овладение относительно тонкими действиями рук приходит в процессе развития зрения, осязания, развития кинестетического чувства - положения и перемещения тела в пространстве.

Эта традиция в силу своей эффективности продолжается в современной практической педагогике. Разрабатываются многочисленные упражнения: пальчиковые игры (М.С. Воронцова, И. Светлова и др.), дидактические игры с предметами (Л. Павлова, В.В. Цвынтарный), упражнения для подготовки руки к письму (Е.Ю. Тимофеева, И.Ю. Оглоблина и др.). Существует много современных систем подготовки руки детей к письму: обведение с помощью трафаретов контуров геометрических фигур, штриховка различными линиями, раскрашивание, рисование узоров.

Взаимосвязь общей и речевой моторики изучена и подтверждена исследованиями многих крупнейших ученых, таких как И.П. Павлов, А.А. Леонтьев, А.Р. Лурия. Когда ребёнок овладевает двигательными умениями и навыками, развивается координация движений. Формирование движений происходит при участии речи. Точное динамическое выполнение упражнений ног, туловища, рук, головы подготавливает совершенствование

движений артикулярных органов: губ, языка, нижней челюсти и т.д. Особенно тесно связано со становлением речи развитие тонких движений пальцев рук. Почему человек не находящий нужного слова для объяснения, часто помогает себе жестами? И наоборот: почему ребёнок, сосредоточенно пишущий, рисующий помогает себе, непроизвольно высывая язык?

Известный исследователь детской речи М.М. Кольцова пишет: «Движение пальцев рук исторически, в ходе развития человечества, оказались тесно связанными с речевой функцией». Первой формой общения первобытных людей были жесты; особенно велика здесь была роль руки. Развитие функций руки и речи у людей шло параллельно. Примерно таков же ход развития речи ребёнка. Сначала развиваются тонкие движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов; все последующее совершенствование речевых реакций стоит в прямой зависимости от степени тренировки движений пальцев».

Реализация проекта проходила в три этапа:

I этап - подготовительный (сентябрь 2025г.)

- Изучение:
 - психолого - педагогической, методической литературы по теме исследования;
 - понятий, касающихся темы проекта;
 - Подбор диагностического инструментария;
 - Разработка комплексов;
 - Создание предметно-развивающей среды;
 - Диагностика уровня сформированности навыков развития мелкой моторики и координации движений рук по следующим методикам;
 - Изучение анализ полученных результатов, выводы.

II этап – основной (октябрь 2025г. – май 2026г.)

Работа выстраивалась в двух направлениях:

- с детьми – в специально организованной деятельности, в совместной деятельности педагога и детей;
- с родителями - посредством проведения психолого-педагогической работы, вовлечения родителей в единое общеобразовательное пространство «семья – детский сад».

III этап - заключительный(май 2011г.)

- Диагностика уровня сформированности навыков развития мелкой моторики и координации движений рук по следующим методикам
- Разработка рекомендаций по развитию мелкой моторики руки.
- Презентация проекта на итоговом педагогическом совете;
- Размещение материалов проекта на сайте ДОУ.

Решая задачи развития мелкой моторики, я создала необходимые условия в группе. Предметно - развивающей среда в группе представлена следующими компонентами:

- пальчиковые бассейны с различными наполнителями;
- «волшебный мешочек» с мелкими предметами, буквами;
- контейнеры с разнообразным материалом: болты и гайки, скрепки, трубочки для коктейля, бусины, прищепки;
- разрезной и магнитный алфавит;
- природный материал: камешки, ракушки, различные семена, плоды, листья;
- мелкая мозаика;
- мелкий конструктор;
- разрезные картинки;
- рабочие тетради «прописи»;
- изготовлены информационные стенды для родителей.

Разнообразие используемых материалов позволяет варьировать виды деятельности детей от складывания оригами до тестопластики, от шнуровки до бисероплетения.

Мною разработаны и изготовлены следующие пособия: игры на развитие мелкой моторики рук: «Украшь елочку», «Подбери иголки к ежику», «Собери прихватки – рукавички», «Кто прячется в окошке», «Собери детей на прогулку», «Зашнуруй ботинок», «Пришей пуговицу», игровой модуль, панно «Полянка», совместно с родителями изготовлен и оборудован центр «Песок-вода».

Изучив опыт работы по данной проблеме, я пришла к выводу, что работа по развитию мелкой моторики должна базироваться на комплексном подходе – сочетании развития речи, физкультминуток, пальчиковых и игровых упражнений. Поэтому мною составлены игровые комплексы, включающие следующие виды деятельности:

1. Массаж кистей рук с использованием чистоговорок, скороговорок.
2. Пальчиковая гимнастика с элементами логоритмики.
3. Работа с различным материалом (семена, счетные палочки, бумага, тестопластика, шнурки и т.д.)
4. Игры на координацию движений (с резиновыми и тряпочными мячами, магнитными удочками).
5. Копирование узоров, рисунков, работа в прописях, творческая продуктивная деятельность (аппликация – различные техники, оригами, рисование нетрадиционными способами).

Работа с детьми организуется как в процессе непосредственно образовательной деятельности, так и отдельным занятием 1 раз в неделю.

Одним из важнейших условий эффективности проводимой работы является совместная согласованная работа родителей и педагогов.

Поэтому моей задачей было повысить психолого-педагогическую грамотность родителей, разъяснить, как обеспечить полноценное развитие ребёнка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе.

С целью знакомства родителей с особенностями развития детей старшего дошкольного возраста выступила на родительском собрании «Развитие мелкой моторики рук как показателя готовности к обучению в школе», были проведены консультации по данной теме, подготовила рекомендации «Мелкая моторика в развитии ребенка».

Перспективный план работы

Задачи:

1. Тренировать кисти, пальцы рук, повышать их подвижность, гибкость, ловкость, точечные умения через игры и упражнения для тренировки пальцев, в том числе с речевой деятельностью.

2. Закреплять представления о предметах, совершенствовать способность к обобщению и классификации.

3. Развивать и совершенствовать активную речь детей, познавательную активность, психические процессы: память, внимание, мышление, зрительное и слуховое восприятие, воображение посредством развития мелкой моторики пальцев и кистей рук.

4. Развивать графические навыки детей посредством специальных игр и упражнений (обводка по точкам, штриховка, дорисовывание недостающих частей изображений, копирование узора, графические диктанты, выкладывание изображений из палочек).

5. Продолжать знакомить детей с нетрадиционными способами рисования (тычок жёсткой кистью, рисование пальчиками, ватными палочками, отпечаток ладошкой, листьями).

6. Обогащать предметно – развивающую среду, способствующую развитию мелкой моторики рук и всестороннему развитию речи детей.

Работа по развитию мелкой моторики проводится ежедневно во всех видах организованной деятельности с детьми в течение 7-8 минут.

Методы и приёмы работы:

1. Массаж кистей рук с использованием шишек, карандашей, массажер Су-джок.

2. Пальчиковая гимнастика.

3. Работа с различным материалом (семена, камушки Марблс, счетные палочки, бумага, прищепки, шнурки и т.д.)

5. Игры на координацию движений («Чудесный мешочек», «Разрезные картинки», т.д.).

6. Выкладывание ритмических рисунков (семена, палочки, мозаика и т.д.) по образцу, по памяти, на слух.

7. Рисование с использованием нетрадиционных техник – рисование ватными палочками, кончиками пальцев, оттиск ладошкой, тычок жёсткой кистью.

8. Нетрадиционные способы работы с бумагой – оригами, обрывная аппликация, другие.

9. Копирование узоров, рисунков, дорисовка изображений по принципу симметрии.

10. Работа с трафаретами, обводка по точкам.

МЕСЯЦ	ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ЗАДАЧИ
Октябрь	1. Тема «Животные и птицы наших лесов» 1.Пальчиковая гимнастика: «Заяц». Самомассаж массажёром Су-джок. 2.Графический диктант «Заяц». 3.Рисование в н/т «Ёжик» (тычок	1.Систематизировать знания детей по теме «Дикие животные», учить правильно называть диких животных и их детёнышей, развивать мелкую моторику. 2.Продолжать учить проводить прямые линии в разных направлениях. 3.Учить детей рисовать способом тычка

	<p>полусухой кистью) 4.Обводка по точкам «Белочка». 5.Игра с фасолью и горохом «Покормим птиц» (рассортировать зерно и фасоль двумя руками).</p>	<p>жёсткой кистью ёжика, развивать тонкие движения пальцев рук. 4.Продолжать учить детей аккуратно обводить изображения белки по точкам. 5.Развивать сложно координированные движения пальцев рук детей.</p>
	<p><u>2. Тема «Животный мир других стран».</u> 1.Пальчиковая гимнастика «Слон» 2.Штриховка «Слон» 3.«Дорисуй картинку про слона» 4.Графический диктант «Кенгуру» 5.Разрезные картинки по теме.</p>	<p>1.Закрепить знания детей по теме, повышать гибкость кистей рук. 2.Учить детей проводить волнистые линии, тренировать мелкую моторику. 3.Развивать творческое воображение, правильно держать карандаш. 4.Тренировать графические навыки детей. 5.Развивать координацию движений рук, целостность зрительного восприятия.</p>
	<p><u>3. Тема «Домашние животные и птицы, труд человека».</u> 1.Пальчиковая гимнастика «Кошка», «Собака». 2.Рисование в н/т «Цыплята» (кончиками пальцев раскрасить цыплят). 3.Обводка по точкам «Петух». 4.Работа с трафаретами «Домашние животные». 5. Графический диктант «Собака», «Лошадь».</p>	<p>1.Активизировать словарь детей по теме «Домашние животные», учить детей выдерживать ритм гимнастики, повышать гибкость пальцев рук. 2.Продолжать учить детей рисовать кончиками пальцев, развивать мелкую моторику. 3.Продолжать учить детей аккуратно обводить изображения по точкам, не выходя за контур. 4.Продолжать учить детей работать с трафаретами, точно обводить по контуру. 5.Закрепить знания детей по теме, развивать мелкую моторику.</p>
	<p><u>4. Тема «ОБЖ, Транспорт, ПДД».</u> 1.Упражнение «Узнай на ощупь». 2.Графический диктант «Корабль». 3.Упражнение «Дорисуй знак». 4.Игра «Выложи машину» (фасоль). 5.Упражнение «Продолжи узор».</p>	<p>1.Систематизировать знания детей по теме «Транспорт», повышать тактильную чувствительность пальцев рук. 2. Совершенствовать графические навыки детей, развивать мелкую моторику рук. 3.Продолжать тренировать мелкую моторику детей. 4.Учить детей выкладывать транспорт по образцу, развивать зрительное восприятие. 5.Учить детей копировать заданный узор.(закономерности)</p>
Ноябрь	<p><u>1. Тема « День Народного единства. Моя страна, символика. Мой город».</u> 1.Упражнение «Ладонь-кулак». 2.Раскрашивание по условию «Красивое здание». 3. Рисование «Мой дом». 4.Коллективная аппликация «Наш город».</p>	<p>1.Учить детей выполнять сложно координированные движения руками. 2.Развивать внимание, мелкую моторику, правильно держать карандаш. 3.Упражнять детей в рисовании красками, используя знакомые методы. 4.Продолжать учить пользоваться ножницами, развивать мелкую моторику кистей рук.</p>

	<p><u>2. Тема «Поздняя осень».</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Пальчиковая гимнастика «Ветер по лесу гулял». 2.Штриховка «Листья». 3. Рисование «Осенний лес» 4.Разрезная картинка «Осенние мотивы» 5.Упражнение «Продолжи узор». 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Систематизировать знания детей по теме «Транспорт», повышать тактильную чувствительность пальцев рук. 2.Учить детей штриховать прямыми линиями в различных направлениях. 3. Упражнять детей в рисовании красками, используя знакомые методы. 4.Развивать координацию движений рук, целостность зрительного восприятия 5.Учить детей копировать заданный узор.
	<p><u>3. Тема «Транспорт, ПДД».</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Пальчиковая гимнастика «Транспорт». 2.Штриховка « Грузовик». 3.Обводка по точкам «Транспорт» (наложение). 4.Конструирование из бумаги «Самолёт». 5.Упражнение «Продолжи узор». 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Систематизировать знания детей по теме «Транспорт», повышать тактильную чувствительность пальцев рук. 2.Учить детей штриховать прямыми линиями в различных направлениях. 3.Продолжать тренировать мелкую моторику детей. 4. Учить детей выполнять сложно координированные движения руками. 5.Учить детей копировать заданный узор.
	<p><u>4. Тема «Я, моя семья».</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика: «Моя семья». 2.Игра «Выложи человечка» (магнитная мозаика). 3.Упражнение «Дорисуй картинку». 4.«Подарок маме- Бусы». 5. Графический диктант «Цветок для мамы». 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Закрепить знания детей о членах семьи, повышать тактильную чувствительность пальцев рук. 2.Учить детей выкладывать фигуру человека из мозаики. 3.Учить детей рисовать лицо куклы (глаза, рот, нос), передавая настроение. 4.Развивать мелкую моторику при работе с природным материалом (крупа, бисер). 5.Развивать графические навыки детей.
	<p><u>4. Тема «Мой дом, мебель».</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Пальчиковая гимнастика «Мебель». 2.Упражнение «Выложи мебель» (из палочек). 3. Штриховка «Четвёртый лишний». 4.Упражнение «Дорисуй картинку». 5.«Отгадай загадку – обведи отгадку» (наложение). 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Закрепить знания детей по теме «Мебель», учить сочетать движения пальцев рук с речью. 2.Продолжать учить детей выкладывать изображения предметов мебели по образцу. 3.Учить детей штриховать прямыми линиями по желанию. 4.Учить детей симметрично дорисовывать недостающие части предмета. 5.Развивать мелкую моторику рук детей.
Декабрь	<p><u>1-2. Тема "Зимушка – зима".</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Пальчиковая гимнастика: «Пришла зима». 2.Игра «Красивая снежинка» (мозаика). 3.Рисование в н/т «Снег идёт» (ватные палочки). 4. «Дорисуй снежинки». 5.Разрезные картинки (по 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Учить детей имитировать разнообразные движения в соответствии с текстом. 2.Учить детей выкладывать снежинку из мозаики. 3.Продолжать учить детей рисовать ватными палочками, развивать мелкую моторику. 4.Продолжать учить детей копировать симметрично изображение.

	памяти).	5.Упражнять в составлении целого из частей.
	<p><u>3. Тема «Одежда, обувь. Головные уборы».</u></p> <p>1.Пальчиковая гимнастика «Обувь».</p> <p>2.«Украсть платье».</p> <p>3.Штриховка «Варежки и шапочка».</p> <p>4.Шнуровка «Ботинки».</p> <p>5.Упражнение «Продолжи узор на шарфике».</p>	<p>1.Активизировать словарь детей по теме «Обувь», учить выполнять движения в определённом темпе.</p> <p>2.Закреплять навыки рисования концом кисти.</p> <p>3.Тренировать графические навыки детей.</p> <p>4.Учить детей шнуровать ботинки, завязывать шнурки на бантик.</p> <p>5.Учить детей точно копировать заданный узор.</p>
	<p><u>4. Тема « Мастерская Деда Мороза».</u></p> <p>1. Пальчиковая гимнастика: «Посчитаем подарки».</p> <p>2. Игра «Выложи ёлочку» (геометрическая мозаика).</p> <p>3. «Соедини точки – дорисуй ёлочку».</p> <p>4. «Украшим ёлку» (аппликация).</p> <p>5.Упражнение «Продолжи узор».</p>	<p>1.Учить детей выполнять сложно координированные движения пальцами.</p> <p>2.Учить выкладывать изображение ёлочки из геометрических фигур.</p> <p>3.Развить графические навыки детей.</p> <p>4.Продолжать учить пользоваться ножницами, трафаретами. Развивать самостоятельность, творчество.</p> <p>5.Продолжать тренировать графические навыки детей.</p>
	<p><u>3. Тема «Деревья, кустарники, комнатные растения».</u></p> <p>1. Самомассаж шишками.</p> <p>2.«Нарисуй деревья по пунктирным линиям».</p> <p>3.Рисование в н/т «Дерево в снегу» (тычок кистью).</p> <p>4.Графический диктант «Дерево».</p> <p>5.Упражнение «Продолжи узор».</p>	<p>1.Развивать мелкую моторику пальцев и кистей рук.</p> <p>2. Продолжать развивать графические навыки детей.</p> <p>3.Продолжать учить детей рисовать способом тычка жёсткой кистью, развивать усидчивость, зрительное восприятие.</p> <p>4.Продолжать учить проводить прямые и наклонные линии на бумаге в клетку.</p> <p>5.Развивать у детей элементарные навыки письма.</p>
Январь	<p><u>2. Тема « Народная культура и традиции, обычаи, народные промыслы.</u></p> <p>1.Пальчиковая гимнастика «Игрушки».</p> <p>2.Обводка «Игрушки» разным цветом.</p> <p>3.Упражнение «Дорисуй картинку» (неваляшка).</p> <p>4.Игра «Чудесный мешочек» (игрушки).</p> <p>5.Разрезные картинки по теме.</p>	<p>1.Активизировать словарь детей по теме «Игрушки», учить сочетать движения пальцев рук с речью.</p> <p>2.Развивать гибкость кистей рук, продолжать учить детей выделять контур в условиях наложения.</p> <p>3.Учить детей симметрично дорисовывать половину изображения.</p> <p>4. Повышать тактильную чувствительность пальцев рук детей.</p> <p>5. Упражнять детей составлять из отдельных частей целое.</p>
	<p><u>3. Тема « Комнатные растения».</u></p> <p>1.Пальчиковая гимнастика: «Ню-ка фикус похвались».</p> <p>2. Обводка и штриховка «Фиалка».</p> <p>3.«Цветик – Семицветик » (из камушков).</p>	<p>1.Учить детей выполнять сложно координированные движения пальцами.</p> <p>2.Учить детей штриховать волнистыми, ломаными линиями.</p> <p>3.Развивать графические навыки детей.</p> <p>4.Развивать координацию движений рук.</p> <p>5.Продолжать учить детей точно копировать узор, закреплять умение правильно держать</p>

	<p>4.Разрезные картинки по теме.(5-6 элементов)</p> <p>5.Упражнение «Продолжи узор».</p>	<p>ручку.</p>
	<p><u>4. Тема «Мир технических чудес».</u></p> <p>1.Пальчиковая гимнастика: «Телевизор».</p> <p>2.Графический диктант (утюг).</p> <p>3.«Обведи электроприборы разным цветом» (наложение).</p> <p>4.Разрезные картинки по теме.</p> <p>5.«Телевизор» (из палочек).</p>	<p>1.Развивать мелкую моторику пальцев и кистей рук.</p> <p>2.Развить графические навыки детей.</p> <p>3.Развивать плавные движения кистей рук.</p> <p>4.Развивать координацию движений рук.</p> <p>5.Повышать подвижность, гибкость рук.</p>
Февраль	<p><u>1. Тема «Профессии. Профессии родителей».</u></p> <p>1.Пальчиковая гимнастика «Профессии».</p> <p>2.Игра «Отгадай загадку – выложи отгадку».</p> <p>3.«Соедини по точкам» (пожарник, учитель).</p> <p>4.Упражнение «Дорисуй картинку».</p>	<p>1.Обобщить и систематизировать знания детей о профессиях, повышать гибкость пальцев и кистей рук.</p> <p>2.Учить детей выкладывать из счётных палочек инструменты по образцу.</p> <p>3.Развивать тонкие движения пальцев рук, развивать речь детей.</p> <p>4.Учить детей дорисовывать недостающие части изображения.</p>
	<p><u>2. Тема «Посуда, продукты питания».</u></p> <p>1.Пальчиковая гимнастика: «Посуда».</p> <p>2.«Отгадай загадку – обведи отгадку» (посуда, фрукты).</p> <p>3.Игра «Выложи посуду» (геометрическая мозаика).</p> <p>4.«Щнуровка».</p> <p>5. Упражнение «Продолжи узор».</p>	<p>1.Развивать умение детей выполнять сложно координированные движения, повышать гибкость кистей рук.</p> <p>2.Продолжать учить детей аккуратно обводить изображение в условиях наложения.</p> <p>3.Обобщить знания детей по теме «Посуда».</p> <p>4. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук.</p> <p>5.Учить детей точно копировать узор.</p>
	<p><u>3. Тема «Защитники Отечества».</u></p> <p>1.Пальчиковая гимнастика «Пограничники».</p> <p>2.Игра «Выложи танк, самолёт» (палочки).</p> <p>3.Обрывная аппликация «Открытка для папы».</p> <p>4. Штриховка «Танк».</p> <p>5. Упражнение «Продолжи узор»</p>	<p>1.Учить детей выполнять движения в соответствии с текстом.</p> <p>2.Продолжать учить детей выкладывать заданные изображения по образцу.</p> <p>3.Учить детей создавать композиции в стиле обрывной аппликации, развивать мелкую моторику.</p> <p>4.Закреплять умение детей штриховать прямыми линиями в разных направлениях.</p> <p>5.Продолжать учить детей точно копировать узор.</p>
Март	<p><u>1. Тема «К нам весна шагает. Встречаем птиц».</u></p> <p>1.Пальчиковая гимнастика: «Весна».</p> <p>2.Штриховка «Дождик».</p> <p>3.Аппликация «Ветка вербы» (вата).</p> <p>4.Графический диктант «Скворец».</p> <p>5.Упражнение «Дорисуй по</p>	<p>1.Активизировать словарь детей по теме «Весна», сопровождать движения речью.</p> <p>2.Продолжать учить проводить прямые, волнистые, ломаные линии.</p> <p>3.Развивать мелкую моторику пальцев рук.</p> <p>4.Развивать графические навыки детей.</p> <p>5.Продолжать учить детей симметрично копировать изображение.</p>

	образцу».	
	<p><u>2. Тема «Мамин праздник».</u></p> <p>1.Пальчиковая гимнастика: «Мамы всякие нужны».</p> <p>2.Обводка по точкам «Цветы для мамы».</p> <p>3.Упражнение «Раскрась цветы по условию».</p> <p>4.«Подарок для мамы».</p>	<p>1.Учить детей сопровождать движения пальцев рук речью.</p> <p>2.Учить детей плавно обводить изображения по точкам, развивать мелкую моторику.</p> <p>3.Закреплять умение правильно держать карандаш.</p> <p>4.Продолжать учить детей составлять различные композиции, развивать тонкие координированные движения пальцев рук.</p>
	<p><u>3. Тема «Деревья, кустарники, комнатные растения».</u></p> <p>1. Самомассаж шишками.</p> <p>2.«Нарисуй деревья по пунктирным линиям».</p> <p>3.Рисование в н/т «Дерево в снегу» (тычок кистью).</p> <p>4.Графический диктант «Дерево».</p> <p>5.Упражнение «Продолжи узор».</p>	<p>1.Развивать мелкую моторику пальцев и кистей рук.</p> <p>2. Продолжать развивать графические навыки детей.</p> <p>3.Продолжать учить детей рисовать способом тычка жёсткой кистью, развивать усидчивость, зрительное восприятие.</p> <p>4.Продолжать учить проводить прямые и наклонные линии на бумаге в клетку.</p> <p>5.Развивать у детей элементарные навыки письма.</p>
	<p><u>4. Тема « Неделя театра».</u></p> <p>1.Разыгрывание диалогов с помощью пальчикового театра.</p> <p>2.«Раскрась по условию» (театр).</p> <p>3.Изготовление атрибутов, театральных масок.</p>	<p>1.Упражнять детей в выполнении мелких движение пальцами рук.</p> <p>2.Закреплять умение правильно держать карандаш.</p> <p>3.Продолжать учить детей пользоваться лекалами, трафаретами, ножницами.</p>
Апрель	<p>1. <u>Тема « Неделя здоровья. Человек, части тела».</u></p> <p>1. Самомассаж пальцев рук карандашами.</p> <p>2.Графический диктант «Фрукты, овощи».</p> <p>3.Игра «Узнай товарища на ощупь».</p> <p>4.Упражнение «Завяжем девочкам бантики».</p> <p>5.«Найди всех детей. Раскрась» (зашумлённый фон).</p>	<p>1. Учить детей прокатывать карандаш между пальцами правой и левой руки.</p> <p>2. Совершенствовать графические навыки детей, развивать мелкую моторику рук.</p> <p>3. Повышать тактильную чувствительность рук.</p> <p>4.Продолжать развивать умение детей выполнять сложно координированные движения, повышать гибкость кистей рук.</p> <p>5.Совершенствовать графические навыки детей.</p>
	<p><u>2. Тема «Тайна третьей планеты (космос)».</u></p> <p>1.Пальчиковая гимнастика: «Ракета».</p> <p>2.Игра «Выложи ракету» (из палочек).</p> <p>3.Штриховка «Ракета».</p> <p>4. Обводка по точкам «Звёзды».</p> <p>5. Упражнение «Продолжи узор».</p>	<p>1.Активизировать словарь детей по теме «Космос», сопровождать движения речью.</p> <p>2.Закрепить умение детей выкладывать изображения предметов по образцу.</p> <p>3.Формировать навык штриховки линиями в различных направлениях.</p> <p>4.Учить детей аккуратно обводить звёзды по точкам.</p> <p>5.Продолжать совершенствовать элементарные навыки письма.</p>
<u>3-4 Мониторинг</u>		
Май	<u>1. Тема «День победы».</u>	

	<p>1.Пальчиковая гимнастика «Солдатык».</p> <p>2.Поделка из бумаги «Цветок».</p> <p>3.Коллективное панно «Поздравляем ветеранов».</p> <p>4.Упражнение «Нарисуй шары»</p>	<p>1.Учить выполнять согласованные движения руками, сопровождать движения речью.</p> <p>2.Развивать формообразующие движения рук, самостоятельность.</p> <p>3.Закреплять умения пользоваться различными изобразительными средствами при выполнении коллективной работы.</p> <p>4.Развивать согласованность движений при рисовании двумя руками.</p>
	<p><u>2. Тема « Наш друг - Светофор, ПДД».</u></p> <p>1.Упражнение «Узнай на ощупь».</p> <p>2.Графический диктант «Грузовик».</p> <p>3.Упражнение «Дорисуй знак».</p> <p>4.Игра «Выложи машину» (палочки).</p> <p>5.Упражнение «Продолжи узор».</p>	<p>1.Систематизировать знания детей по теме «Транспорт», повышать тактильную чувствительность пальцев рук.</p> <p>2. Совершенствовать графические навыки детей, развивать мелкую моторику рук.</p> <p>3.Продолжать тренировать мелкую моторику детей.</p> <p>4.Учить детей выкладывать транспорт по образцу, развивать зрительное восприятие.</p> <p>5.Учить детей копировать заданный узор.</p>
	<p><u>3. Тема «Насекомые».</u></p> <p>1.Упражнение «На полянке я сижу..»</p> <p>2.Повторение пальчиковых гимнастик.</p> <p>3. Самостоятельное выполнение графического диктанта по образцу.(Муравей)</p> <p>4.Иллюстрирование стихов А. Л. Барто «Муха-Цокотуха».</p>	<p>1.Повышать тактильную чувствительность рук.</p> <p>2.Упражнять детей сочетать движения пальцев рук с речью.</p> <p>3.Совершенствовать графические навыки.</p> <p>4.Закреплять умение создавать изображение, используя различные средства, приёмы.</p>
	<p><u>4. Тема « Секреты школьной жизни. Здравствуй, Лето».</u></p> <p>1.Пальчиковая гимнастика «Дружба».</p> <p>2.Вырезывание силуэта человека из бумаги, сложенной гармошкой. Раскрашивание.</p> <p>3.Выкладывание из семян «Солнце».</p> <p>4.Выкладывание слова «Лето» (палочки, мозаика)</p>	<p>1.Развивать согласованность движений рук.</p> <p>2.Развивать моторику кистей рук при работе с ножницами.</p> <p>3.4.Развивать ловкость пальцев рук при работе с мелким материалом.</p>

