

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА
ДЕТСКИЙ САД № 33**

**Познавательно-творческий проект для
детей старшего дошкольного возраста
на сплочение детского коллектива**

«Не в службу, а в дружбу».

Воспитатель: Соломеина К. С.

Тема проекта: Не в службу, а в дружбу.

Тип проекта: Практико-ориентированный.

Вид проекта: Групповой.

Продолжительность: Среднесрочный, 1 месяц (17.11. - 15.11. 2025)

Возраст детей: 6-7 лет

Участники: Воспитатели, дети и родители

Виды детской деятельности: игровая, продуктивная, коммуникативная, информационно-творческая, двигательная.

Обоснование проблемы: нет сплоченного детского коллектива в группе и разобщённость родителей воспитанников. Дети зачастую не могут все вместе заниматься какой-либо деятельностью.

Исследования, проведенные педагогами К. Н. Травиным, А. И. Лутошкиным, Т. Н. Мальковской, Л. К. Кленевской и другими показывают, что детский коллектив при соответствующих условиях и квалифицированном педагогическом руководстве за весьма короткий срок достигает весьма высокого уровня развития, которое происходит поэтапно, и каждый этап имеет свое качественное своеобразие.

Чтобы стать коллективом, группа должна пройти нелегкий путь качественных преобразований. На этом пути А.С. Макаренко выделил несколько стадий (этапов):

Первая стадия — становление коллектива (стадия первоначального сплочения). В это время коллектив выступает, прежде всего, как цель воспитательных усилий педагога, стремящегося организационно оформленную группу превратить в коллектив, т. е. такую социально-психологическую общность, где отношения воспитанников определяются содержанием их совместной деятельности, ее целями, задачами, ценностями. Организатор коллектива — педагог, от него исходят все требования. Первая стадия считается завершенной, когда в коллективе выделился и заработал актив, воспитанники сплотились на основе общей цели, общей деятельности и общей организации.

Вторая стадия — усиление влияния актива. Теперь уже актив не только поддерживает требования педагога, но и сам предъявляет их членам коллектива, руководствуясь своими понятиями о том, что приносит пользу, а что — ущерб интересам коллектива. Если активисты правильно понимают потребности коллектива, они становятся надежными помощниками педагога. Работа с активом на этом этапе требует пристального внимания педагога. Для второй стадии характерна стабилизация структуры коллектива. Коллектив выступает уже как целостная система, в которой начинают действовать механизмы самоорганизации и саморегуляции. Он уже способен требовать от своих членов определенных норм поведения, при этом круг требований постепенно расширяется. Таким образом, на второй стадии коллектив уже выступает как инструмент целенаправленного воспитания определенных качеств личности

Непрерывность педагогического влияния, обуславливающая необходимый эффект воспитания, может быть обеспечена только при опоре на сложившийся детский коллектив. Сплочённость детского коллектива – основное условие успеха и результативности его деятельности, которая строится на взаимодействии и коллективном творчестве участников при строгом разграничении обязанностей в организации коллектива, культурно-массовых, просветительных, спортивных, оздоровительных и других мероприятий.

Федеральные Государственные Требования к стандартам дошкольного образования, определяя обязательный минимум содержания программы, реализуемый в ДООУ, выдвигает ряд требований к социально – личностному развитию его воспитанников. К числу этих требований относятся: развитие положительных отношений ребенка к себе и другим людям, коммуникативной и социальной компетентности детей; создание условий для формирования у ребенка положительного самоощущения, приобщение детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, развитие у детей чувства ответственности за другого человека. Все эти качества можно развить у детей через работу по формированию и сплочению детского коллектива.

В дошкольном возрасте мир ребенка уже не ограничивается семьей. Значимые для него теперь люди - это не только мама, папа, но и другие дети, сверстники. И по мере взросления малыша все важнее для него будут контакты и конфликты со сверстниками.

Практически в каждой группе детей разворачивается сложный, порой драматичный сценарий межличностных отношений детей. Дети дружат, ссорятся, мирятся, обижаются, ревнуют, помогают друг другу.

Опыт первых отношений со сверстниками и является тем фундаментом, на котором строится дальнейшее развитие личности ребенка. Человек не может жить, развиваться вне человеческого общества. При этом он не только «функционирует» рядом с другими людьми. Для его собственного развития и расцвета личности ему нужно, чтобы это были взаимоотношения. Положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения.

Как известно, потребность ребенка в общении со сверстниками возникает несколько позже, чем его потребность в общении со взрослыми. Но именно в дошкольный период она уже выражена очень ярко и, если она не находит своего удовлетворения, то это приводит к неизбежной задержке социального развития. А создает наиболее благоприятные условия правильного воспитания и развития, именно коллектив сверстников, в который ребенок попадает в детском саду.

Процессы развития личности и коллектива неразрывно связаны друг с другом. Развитие личности зависит от развития коллектива, его уровня развития, структуры сложившихся в нем деловых и межличностных отношений. С другой стороны, активность воспитанников, уровень их физического и умственного развития, их возможности и способности обуславливают воспитательную силу и воздействие коллектива. В конечном

итоге коллективное отношение выражено тем ярче, чем более активны члены коллектива, чем полнее они используют свои индивидуальные возможности в жизни коллектива. Поэтому тема данной работы актуальна.

Цель: повышение сплоченности воспитанников, развитие коллектива как целостного группового субъекта.

Задачи:

1. Сформировать доверительные отношения в группе.
2. Объединение, сплочение коллектива.
3. Развитие умения работать в команде.
4. Укрепить сплоченность детей и родителей.

Целевая группа: дети старшего дошкольного возраста и их родители.

Подготовительный этап: Мною были определены цель и задачи проекта. Изучена методическая литература, чтобы составить план мероприятий для дошкольников на один месяц.

Основной этап.

неделя	Работа с детьми
1 неделя	<p>Занятие на сплочение детского коллектива «Вместе весело шагать...» для старшего дошкольного возраста.</p> <p><i>Социально – коммуникативное развитие:</i> Беседы: «Какую роль играют эмоции в жизни человека», «Что такое эмоции и настроение и их связь между собой», «Знакомство с эмоциями человека и животного мира».</p> <p>Игра «Представься с помощью куклы» Словесные игры «Мое настроение», «Как ты себя чувствуешь?».</p> <p>Психогимнастика «Теремок».</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> Рассматривание иллюстраций «Моё настроение».</p> <p>Дидактические игры: «Подбери настроение», «Удивительный мир эмоций», «Зоопарк настроений».</p> <p><i>Художественно – эстетическое развитие:</i> Рисование «Мое настроение».</p> <p><i>Физическое развитие:</i> Подвижные игры: «Котята и щенята», «Лавата», "Веселые человечки".</p> <p>Физминутки: "Гуси", "Ёжик", "Как живешь"</p> <p>Пальчиковые игры: «В гости к пальчику большому», «Апельсин», «Сороконожки»</p> <p><i>Речевое развитие:</i> Чтение сказок «Крошка енот», «Подарок для слона», «Сказка о полезных эмоциях».</p>

	<p><i>Работа с родителями.</i> Консультация: «Поиграй со мной»,</p>
2 неделя	<p>Конспект игры-занятия в старшей группе на тему: «Подарок для друга» <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> Беседы: «Что такое дружба?», «Дружба – это хорошо или плохо?», «Глупые ссорятся, а умные договариваются», «Кто такой настоящий друг?», «Как поступают настоящие друзья?». Сюжетные игры: «В гостях» Конструирование "Дом дружбы" Коммуникативные игры: «Здравствуйте», «Паровозик», «Кенгуру и кенгурёнок», «Зеркало». Упражнение «Порадуй другого». <i>Познавательное развитие:</i> Речевые игры: «Дружат в нашей группе девочки и мальчики», «В гости к пальчику большому», «По дороге мы идём». Рассматривание иллюстраций: «Оцени поступок». Ситуации: «Ты поссорился с другом, а теперь хочешь помириться», «К чему ведут ссоры в игре». Дидактические игры: «Спиной друг к другу», «Мы разные», «Узнай друзей по голосу». <i>Художественно – эстетическое развитие:</i> Рисование – «Мой друг», Лепка: «Подарок другу» Слушание песен о дружбе: «Ты да я, да мы с тобой», «Когда мои друзья со мной», «Вместе весело шагать». <i>Физическое развитие:</i> Подвижные игры: "Раненый товарищ", "Угощение для друга", "Что мы делали?". Эстафета "Кто быстрее оденет друга на прогулку". Пальчиковые игры: «Дружные пальчики», «Дружат в нашей группе». Интерактивные игры К. Фопеля «Друг к дружке», «Все вместе», «Почесать спинку». <i>Речевое развитие:</i> «Два товарища» Толстой Л., «Дружат дети всей земли» Викторов В., «Два друга» Квитко Л., Е. Благинина "Подарок", сказка "Как светлячок друга искал". Заучивание «Мирилки». Пословицы и поговорки о дружбе <i>Работа с родителями.</i> Консультаций на тему "Добр ли ваш ребенок?"</p>
3 неделя	<p>Конспект НОД по аппликации в старшей группе</p>

	<p>«Умка и его друзья»</p> <p><i>Социально – коммуникативное развитие:</i> Сюжетные игры: «Семья», «Детский сад». Занятие «Давайте жить дружно» Игры «Ласковое имя», «Конкурс хвастунов», «Эхо». Занятие «С кем я живу», Занятие «Мы так похожи». Тест «Руки» Беседы о дружбе с животными.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> Презентация «Я и моя семья». Игры: «Настроение»; «Угадай настроение», «Дерево», «Возьми себя в руки», «Аплодисменты по кругу». Просмотр мультфильма «Мешок яблок». Психогимнастика: «Теремок», «Встреча с Дюймовочкой».</p> <p>Дидактические игры: «Я знаю, я умею, я могу», «Хорошо и плохо».</p> <p><i>Художественно – эстетическое развитие:</i> Рисование «Что я люблю», «Моя семья».</p> <p><i>Физическое развитие:</i> Подвижные игры: "Угощение для друга", "Что мы делали?".</p> <p><i>Речевое развитие:</i> «Дружат дети всей земли» Викторов В., «Два друга» Квитко Л., <i>Работа с родителями.</i> Памятка для родителей «Развитие чувства эмпатии у ребенка дошкольного возраста». Фотовыставка «Улыбка вокруг нас». Изготовление альбома «Сказки-настроения».</p>
4 неделя	<p>Конспект НОД по обучению детей сотрудничеству в изобразительной деятельности в старшей группе «Заколдованное царство бабочек»</p> <p><i>Социально – коммуникативное развитие:</i> Игра-занятие: «Ступеньки доброты». Игры и упражнения, направленные на снятие эмоционального напряжения: «Черепашка», «Шарик», «Лягушка». Игра «Комплименты». Беседы: «Уроки доброты», «Я и мое поведение», «Добрые и вежливые слова», «Умейте дружбой дорожить», Разучивание мирилок.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> Презентация «Мы дружные ребята» Дидактические игры: «Узнай и назови эмоции», «Подбери картинку», «Назовите друзей у сказочных</p>

	<p>героев».</p> <p><i>Художественно – эстетическое развитие:</i></p> <p>Прослушивание песен «Дружба крепкая», «Настоящий друг», «От улыбки».</p> <p>Просмотр мультфильма «Кот Леопольд и мыши».</p> <p><i>Физическое развитие:</i></p> <p>Подвижные игры: «Дружба», «Найди себе пару».</p> <p>Физкультминутка: «Мы – друзья».</p> <p>Дыхательная гимнастика</p> <p><i>Речевое развитие:</i> Игра-викторина «С дружбой наша жизнь веселей»</p> <p><i>Работа с родителями.</i></p> <p>Памятка для родителей: «Детские страхи. Чего и почему боятся дети?»</p> <p>Родительское собрание «детский коллектив».</p>
--	---

Приложение

Занятие на сплочение детского коллектива «Вместе весело шагать...» для старшего

дошкольного возраста.

Задачи:

1. Создание комфортной доверительной атмосферы в группе.
2. Развитие у детей социальных навыков и навыков межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.
3. Развитие у детей техники вербальной и невербальной коммуникации
4. Повышение самооценки личности детей через расширение представлений о себе и других детях.
5. Формировать у детей умение применять полученные в ходе занятий знания на практике.
6. Развивать навыки совместной деятельности в коллективе; воспитывать доброжелательное отношение друг к другу; осознавать свою собственную уникальность; формировать способность выражать словом свои чувства; понимать другого; уметь согласовывать свои действия с действиями партнёра.

Ход занятия:

1. «Знакомство-приветствие».

Педагог предлагает детям представиться: назвать свое имя и выполнить какое-нибудь

танцевальное движение, группа должна хором повторить имя и движение.

2. «Ветер дует на...»

Со словами «Ветер дует на...» ведущий начинает игру. Чтобы участники игры побольше узнали

друг о друге, вопросы могут быть следующими: «Ветер дует на того, у кого светлые волосы» все

светловолосые собираются в одну кучку. «Ветер дует на того, у кого... есть сестра», «кто любит

животных», «кто много плачет», «у кого нет друзей» и т.д.

4. «Есть или нет?»

Играющие встают в круг и берутся за руки, педагог в центре. Он объясняет задание: если они

согласны с утверждением, то поднимают руки вверх и кричат «Да», если не согласны, опускают

руки и кричат «Нет!»

Есть ли в поле светлячки?

Есть ли в море рыбки?

Есть ли крылья у телят?
Есть ли клюв у поросенка?
Есть ли гребень у горы?
Есть ли двери у норы? □ Есть
ли хвост у петуха?

Есть ли ключ у скрипки?
Есть ли рифма у стиха?
Есть ли в нем ошибки?

5. «Поварята»

Дети образуют круг – это кастрюля. Педагог объявляет: «Сейчас будем готовить суп (компот, винегрет, салат)». Каждый придумывает, чем он будет (мясо, картошка, морковка, лук, капуста, петрушка, соль и т.д.). Ведущий выкрикивает по очереди, что он хочет положить в кастрюлю.

Узнавший себя впрыгивает в круг, следующий, прыгнув, берет за руки предыдущего. Пока все

«компоненты» не окажутся в круге, игра продолжается. В результате получается вкусное, красивое блюдо – просто объедение.

6. Упражнение "Угадай, чьи эти руки"

Один из участников выходит в центр круга и закрывает глаза, остальные по одному подходят к нему и кладут руки на его ладони. Задача участника – угадать, чьи эти руки.

7. «Комплименты»

Сидя в кругу, все берутся за руки. Глядя в глаза соседу, надо сказать ему несколько добрых слов,

или похвалить. Принимающий кивает головой и говорит: «Спасибо, мне очень приятно!» Затем он

дарит комплимент своему соседу, упражнение проводится по кругу.

8. «Прощание»

Дети произносят хором слова и выполняют движения:

Давай с тобой обнимемся,

И над землей поднимемся,

Тепло сердец соединим,

И станем солнышком одним!

ПРЕДСТАВЬСЯ С ПОМОЩЬЮ КУКЛЫ

ЦЕЛЬ: помогает снять напряжение и неуверенность, позволяет детям лучше узнать друг друга.

МАТЕРИАЛ: две куклы разного пола, перчаточные.

ХОД ИГРЫ: ребенку предлагают представиться с помощью куклы и рассказать о себе. Ведущий и дети могут задавать вопросы и уточнять. Например: Твоя любимая игра? Как в нее играть? Любимое животное? Почему? Самая вкусная еда на свете? О чем мечтаешь? и т. д.

Узнай рисунок (хорошо ли вы знаете друг друга)

Цели:

- помочь участникам глубже узнать друг друга;
- создать мотивацию к совместной работе.

Время: 20 минут.

Атрибуты: флипчарт; малярный скотч; маркеры; листы бумаги;

Задание: Тренер задает участникам вопрос: «Долго ли вы работаете вместе и хорошо ли знаете друг друга? »

После ответов участников дается следующая инструкция: «Нарисуйте, пожалуйста, за 5 (10) минут свой портрет в этой команде, как вы себя в ней видите, чтобы сказать: «Вот это я». Рисунки подписывать не надо».

После завершения работы тренер собирает рисунки в общую пачку. Затем он достает каждый рисунок из пачки, прикрепляет к доске или к флипчарту (можно перед этим пустить рисунок по кругу, чтобы все рассмотрели его поближе) и проводит его обсуждение с группой по следующим вопросам:

- Каков этот человек?
- Кто это может быть?

Участники угадывают автора рисунка.

После того как группа узнала, кто был автором рисунка, тренер просит его рассказать о себе что-либо дополнительно (по желанию участника) .

Ход мастер – класса «открытие своими руками»

Цель: научить детей изготавливать открытки своими руками в стиле **Free style** .

7. Free style (Свободный стиль). Основные черты — светлый фон, смелые цветовые сочетания, заголовок и журналинг, сделанные вручную при помощи карандашей или фломастеров.

Задачи:

- научить детей работать в стиле **Free style** .
- вызвать эмоциональный отклик
- усовершенствовать навыки работы с ножницами, клеем, бумагой.

Материал: Для изготовления **скрапбукинг открытки к Новому году** нам понадобится:

1-2 листа бумаги для скрапбукинга новогодней или зимней тематики или обрезки бумаги, подходящей расцветки;

заготовка для открытки;

Линейка, карандаш, ножницы, клей пва, вспененный скотч;

Декоративные элементы для украшения — наклейка на новогоднюю тематику, деревянные елочные игрушки, кружево (самоклеющееся), ленты, тесьма.

Ход мастер- класса.

Приступаем к изготовлению открытки. Берем готовую заготовку для открытки или изготавливаем ее самостоятельно из бумаги для черчения, размером 10 x 14,5 см в сложенном пополам виде. Подбираем листы для

скрапбукинга, которые сочетаются между собой. Достаточно 2 листов или одного, если он двусторонний. У меня 2 листа и наклейка из набора. Делаем заготовки из цветной бумаги.

Отрезаем 2 отреза кружева по 11,5 см, 2 отреза кружева по 7,5 и 8,5 см. Делаем заготовки декора. Большой прямоугольник из скрапбумаги приклеиваем к основе открытки с одной и второй стороны. К лицевой стороне открытки приклеиваем кружево и декор, наклейки (в зависимости от фантазии). Открытка в технике скрапбукинг готова.

Конспект игры-занятия в старшей группе на тему: «Подарок для друга»

Задачи:

- продолжать знакомить детей с техникой скрапбукинг;
- научить конструктивно взаимодействовать детей в коллективе;
- научить детей просить и принимать помощь друг от друга;
- развивать эмпатии;
- воспитывать взаимоуважение.

Оборудование и материалы: бумага для черчения, бумага для скрапбукинга, паетки, пуговицы, деревянные елочные игрушки, клейкая лента «узоры», ножницы фигурные, клей ПВА, ленты разноцветные.

Предварительная работа: рассматривание открыток, чтение художественной литературы, выбор материалов для работы, индивидуальная беседа с родителями (помощь в поиске различных материалов)

Конспект НОД по аппликации в старшей группе «Умка и его друзья»

Задачи:

- учить детей самостоятельно и творчески применять умения и навыки, полученные на предыдущих занятиях;
- продолжать формировать у детей навыки коллективной работы (распределять работу между собой, принимать участие в совместном обсуждении композиции, отражать в аппликации свои знания и представления о белых медведях,
- инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для создания несложного сюжета в аппликации из бумаги, используя нетрадиционные техники изображения: метод обрывания, сминания бумаги;
- развитие творческих способностей детей, фантазии, воображения

Материал: черная, белая и синяя бумага разных оттенков; тонированная бумага светло-голубого цвета; белые, розовые, красные салфетки; клей; ножницы.

Оборудование: мини-макет «Заполярье», картина «Белые медведи», коллаж с изображением одинокого медвежонка и черными силуэтами (тенями) исчезнувших изображений мамы медведицы, медвежат, ледяных гор и льдин; «льдинки» - многоугольники разной формы и размера (из

потолочной плитки) ; аудиозаписи: «Песенка Умки», П. Чайковский «Декабрь» из цикла «Времена года».

Предварительная работа.

- Путешествие по карте и глобусу «Северные земли и их обитатели».
- Рассматривание картины «Белые медведи».
- Чтение рассказов: И. Сосновский «Белый медведь», В. Снегирев «Кто властелин»; сказки Т. Шорыгиной «Медведица и медвежонок».
- Чтение и заучивание загадок о белых медведях.
- Просмотр мультфильма «Умка».
- Викторина «Почему белые медведи не живут в лесу? ».
- Дидактические игры: «Кто где живет? », «Северные слова».
- Игры на развитие воображения: «Доброе животное», «Медведица и медведь», «После купания».

- Изготовление коллажа «Медведица и медвежата» в рамках блока совместной художественно-продуктивной деятельности (море и небо методом обрывания из салфеток синего и голубого цвета разных оттенков; горы, облака, солнце, медведи, льдины – вырезанные рисунки из старых книг и журналов) .

Ход НОД.

- Звучит песенка медвежонка из мультфильма «Умка».

Воспитатель предлагает отправиться к детям средней группы с подарком, изготовленной ранее картиной «Медведица и медвежата». Отправляются в уголок Севера, но находят картину, на которой остались только черные силуэты (ледяных гор, льдин, солнышка, медведицы и медвежат и изображение только одного медвежонка.



- Беседа воспитателя с детьми.

Воспитатель:

- Как вы думаете, что случилось?

Примерные ответы детей:

- Все уплыли. Был шторм, оторвались на льдинах. Смыло большой волной. Испугались звука вертолета. Солнечное затмение.

Воспитатель:

- Какое настроение у медвежонка?

Примерные ответы детей:

- Грустное, печальное, расстроенное, огорченное, унылое, плачущее...

Воспитатель:

- Почему вы так думаете?

Примерные ответы детей:

- Мама потерялась. Грустно одному без друзей. Страшно одному.

Голодный.

Воспитатель:

- Как вы думаете? Можно помочь медвежонку?

Примерные ответы детей:

- Нужно его развеселить. Поиграть с ним. Спеть песни. Загадать загадки. Покормить. Угостить рыбкой.

(Дети пытаются развеселить медвежонка. Загадывают загадки, угощают рыбкой.)

Варианты загадок:

Этот зверь похож на глыбу,

Ловко лапой ловит рыбу.

(Белый медведь)

Он полярный житель,

Льда и снега повелитель.

В белой шубе между льдин

Бродит этот исполин,

С ним его сынишка –

В меховых штанишках.

(Белый медведь)

Воспитатель отмечает, что настроение медвежонка не изменилось, предлагает подумать, что еще можно сделать.

Примерные ответы детей:

- Помочь найти маму и друзей.

Воспитатель:

- Правильно, дети, самое главное найти маму и друзей. Они и накормят и развеселят. Нужно поспешить, может быть, следы найдем.

Упражнение на развитие дыхания: «Ветер северный подул».

Ветер северный подул,

Горы сдвинул, льдины сдул.

- «С – с - с! »

- «У – у - у! »

(Дети имитируют звук ветра на выдохе) .

Посмотрели вправо – влево,

Вверх и вниз.

Не видно гор.

(Зрительная гимнастика)

Загрустили все ребята:

Проплывали тюлени и моржата.

Только, где же медвежата?

(Дети выполняют движения согласно стихотворного текста)

Дети с воспитателем замечают льдинки на полу. Идут по следу. Воспитатель предлагает детям превратиться в белых медвежат, поиграть на льдине. Может быть, услышат пропавшие герои и вернутся.

- Коммуникативная игра. «Медвежата на льдине жили»

Медвежата на льдине жили,

Головой они крутили.

Вот так, вот так головой они крутили.

Медвежата рыбу искали,

Дружно в воду все ныряли.

Вот так, вот так дружно в воду все ныряли.

Медвежата воду пили,

Вперевалочку ходили.

Вот так, вот так вперевалочку ходили.

Медвежата танцевали,

Кверху лапки поднимали.

Вот так, вот так кверху лапки поднимали.

- Идут дальше. Находят на столах силуэты пропавших изображений.

Воспитатель предлагает оживить их.

- Дети у нас сегодня нет готовых рисунков, но есть цветная бумага, салфетки, ножницы и клей.

Воспитатель обговаривает с детьми образы, их характерные особенности, какие они по цвету, форме, выбирают изобразительные средства, объясняя свой выбор. Распределение работы с учетом умений и навыков детей.

Например.

- У медвежат шерстка белая, как у зайчиков, их можно изобразить, отрывая маленькие кусочки от белых салфеток. Самые красивые и пушистые зайчики получились у Лизы, Сони и Максима. Я думаю, что и медвежата у них получатся замечательные.

Воспитатель:

- Что защитит медвежат от сильных ветров и шторма.

Примерные ответы детей:

- Ледяные горы и льдины. Они никогда не тают, бумагу нужно выбрать белую или светло-голубую, цвета снега и льда. Мы уже делали горы Хибин, вырезали их из плотной бумаги, потом её мяли и наклеивали. Самые высокие, остроконечные горы, с белыми пушистыми шапками наверху получились, у Стёпы и Ники. Мы их попросим выполнить эту трудную работу.

Воспитатель:

- Чтобы медвежатам было уютно и тепло на холодной льдине, что еще можно поместить на нашей картине?

- Солнышко и облака.

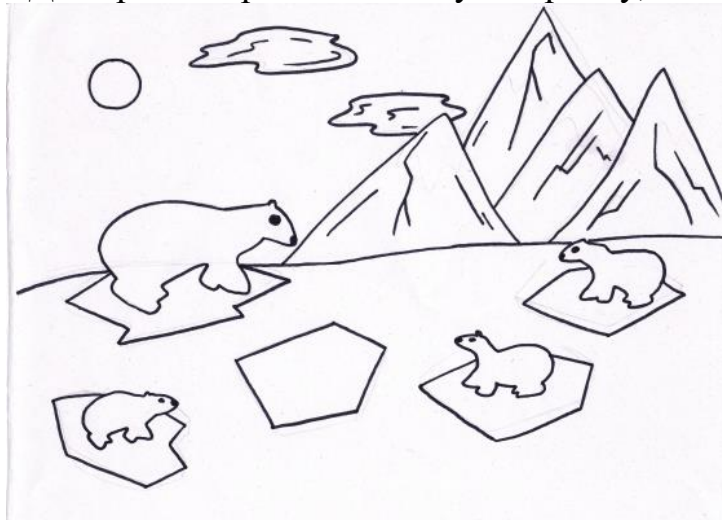
- Солнечные лучи имеют розоватый оттенок, можно наклеить облако из салфетки розового цвета, а в середину – солнце темно-розового цвета из цветной бумаги.

- Самостоятельная работа детей, индивидуальная помощь. Звучит спокойная классическая музыка.

Во время работы детей воспитатель прикрепляет медвежонку желтый бантик (модель смены настроения) .

Дети наклеивают готовые изображения на картину, отмечают изменение настроения медвежонка, давая ему характеристику. (Радостное, замечательное, солнечное, восхитительное, изумительное) .

- Дети рассматривают готовую картину, анализируют.



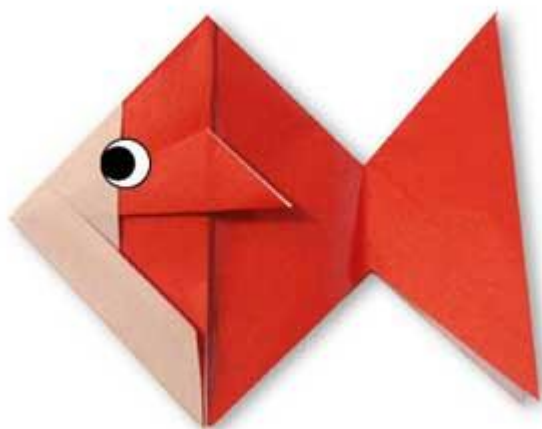
воспитатель от имени медвежонка Умки оценивает работу детей и благодарит.

Например:

- Медвежата получились пушистые, с теплым мехом, потому что кусочки отрывали маленькие, как шерстинки и наклеивали очень аккуратно.

Воспитатель напоминает детям, что их ждут в средней группе с подарком и рассказом о жизни белых медведей.

Конспект НОД в старшей группе на тему: «Чудо рыбка»



Цель: продолжать знакомить детей с конструированием из бумаги в технике «оригами». Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике «оригами».

Задачи:

Образовательные:

- Упражнять детей в многократном складывании бумаги, совершенствовать навыки сгибания квадратного листа по диагонали, пополам, четко совмещая стороны и углы.
- Закрепить базовую форму «двойной треугольник».
- Формировать умения следовать устным инструкциям воспитателя.

Развивающие:

- Развивать у детей двигательную активность, способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать зрительное восприятие, развивать глазомер.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес детей к искусству оригами.
- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.

Планируемые результаты: способен конструировать модель рыбки из бумаги; владеет в соответствии с возрастом основными движениями; проявляет интерес к информации, которую получает во время общения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.

Предварительная работа: чтение художественных произведений о рыбах, беседа о содержании аквариума, отгадывание загадок, практическая работа с бумагой по технике «оригами», выполнение базовой формы «двойной треугольник».

Наблюдение

детей за аквариумом.

· Материалы и оборудование: Для воспитателя: модель рыбки, два листа цветной бумаги (розовой, желтой) квадратной формы (23см/23см), клей, салфетка.

Средства ТСО: компьютер, телевизор, видеоролик для детей. Для детей: два листа цветной бумаги (розовой, желтой) квадратной формы (12см/12см), фломастеры, клей, салфетки.

Ход занятия.

1. Организационный момент

Воспитатель: Ребята, давайте поприветствуем друг друга. Давайте порадуемся улыбчивым лицам.

И всем кто живет на этой планете.

"Доброе утро!" скажем мы взрослым и детям.

Воспитатель: Ребята, сейчас я вам загадаю загадку, а вы попробуйте отгадать.

Этот дом не деревянный,

НЕ из камня этот дом.

Он прозрачный, он стеклянный,

Нет номера на нем.

И жильцы в нём не простые,
Не простые золотые.
Эти самые жильцы –
Знаменитые пловцы.
(Аквариум, рыбки.)

Правильно это загадка о рыбках в аквариуме, молодцы! (видеоролик-отгадка)

Ребята аквариумы бывают разными: большими и маленькими, круглыми, квадратными, а могут быть сказочными, как у нас. (макет аквариума). А, в этом аквариуме нет

рыбок. Предлагаю вам заселить аквариум вот такими рыбками. (воспитатель показывает готовую заготовку «рыбки») Давайте рассмотрим, из каких частей состоит рыба? Ответы детей: туловище, хвост.

Воспитатель: что еще есть у рыб?

Ответы детей: чешуя, плавники, глаза, рот.

Воспитатель: Сегодня мы с вами сделаем «чудо-рыбку» в технике оригами.

Проходите на свои места.

2. Основная часть.

· Показ приемов работы и объяснение.

- Я приготовила заготовки из бумаги, какой формы они? Цветом? (Квадратный, розовый, желтый. На экране базовая форма «двойной квадрат» (постепенное приучение к складыванию по схемам с целью подготовленности к следующему возрастному

этапу обучения в технике «оригами»))

Этапы:

1. Беру розовый квадрат и складываю его пополам, поднимая нижний угол к верхнему углу.

У меня получился треугольник или «косыночка». Сгибаю треугольник.

Хвостик готов.

2. Сгибаю желтый квадрат пополам, поднимая нижний угол к верхнему, получился треугольник или «косыночка» перегибаю (согнуть и разогнуть) треугольник.

Сгибаю уголки от линии перегиба. Сгибаю уголки вниз.

3. Переворачиваю деталь. Поворачиваю деталь. Склеиваю детали. Рисую рыбке глаза, рот, чешую.

· Физкультминутка «Аквариум»

Улитки ползут, свои домики везут. (Передвигаются по кругу в полуприседе., сложив руки за спиной.)

Рогамы шевелят, на рыбок глядят. (Останавливаются, делают «рожки» из пальчиков, ритмично наклоняют голову влево, вправо.)

Рыбки плывут, плавничками гребут. (Передвигаются по кругу мелкими шажками, опустив руки вдоль туловища; движения только ладонями вперед-назад.)

Влево, вправо поворот, а теперь наоборот. (Плавные повороты туловища влево, вправо и наоборот.)

Пока дети садятся на свои места воспитатель читает потешку: - Много могут пальчики, озорные мальчики, могут карандаш держать, чтоб картинки рисовать.

могут пальчики лепить, из бумаги птиц сложить, и машину, и зверей, приготовьтесь поскорей.

· Выполнение работы.

А теперь приступим к работе. Перед вами лежат все необходимые материалы.

(На экране базовая форма «двойной квадрат») Вы готовы? Начинаем!

Дети начинают работать по словесной инструкции воспитателя. Воспитатель также показывает приемы сложения фигуры.

3. Итог занятия:

Наши пальцы не ленились над фигуркой трудились.
Посмотрите, какие рыбки получились.

Спасибо вам за работу. А теперь поселим ваших рыбок в аквариум. Дети вместе с воспитателем «плывут» к аквариуму держа рыбок в руках, в это время воспитатель читает стих.

Вот	плывем	мы,	вот	ныряем
Дно		морское		достигаем
И,		внезапно		попадаем
В	сад	волшебный	под	водой

Посмотри, какой нарядный, разноцветный он какой!

Готовых рыбок заселяем в аквариум.

Предлагаю детям полюбоваться готовым аквариумом, обсуждаем получившиеся образы рыбок.

Молодцы! Я увидела какие красивые рыбки у вас получились. Вот какие волшебники!

Рисование по теме: «Заколдованное царство бабочек»

Задачи:

Образовательные: Совершенствовать умение пользоваться кистью (рисовать концом, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях, вызвать у детей интерес к образу (обратить внимание на декоративные элементы – точка, круг, волнистые линии, завиток, листок, учить детей включаться в совместную деятельность;

Развивающие: Развивать эмоциональную отзывчивость доброжелательность, умение работать в паре;

Воспитательные: воспитывать самостоятельность, желание работать со сверстником для получения общего результата.

Предварительная работа: беседа о весне, составление рассказа о весне по схеме, дидактическая игра «Кто с кем дружит? », рассматривание иллюстраций из жизни бабочек, наблюдения на прогулках за бабочками.

Ход НОД:

1 часть. Мотивация.

Вос-ль: Ребята приглашаю вас в путешествие на сказочную полянку. А хотите узнать, кто там живет? (Да)

Вос-ль: Попробуйте отгадать мою загадку и вы узнаете кто там живет.

В ярком платье – модница,

Погулять охотница,

От цветка к цветку порхает,
Утомится - отдыхает
(бабочка)

Вос-ль: Наверное, вы не раз любовались бабочками. Весной, когда вся природа просыпается, просыпаются и бабочки. Они порхают с цветка на цветок, и сами похожи на яркие, разноцветные лепестки. И они весело кружатся, танцуют. И им нужно только движение и этот солнечный мир.

Вос-ль: Посмотрите, ребята, на бабочек. Что же с ними может случиться?

Они все без узора.

(дождь смыл все краски, попали на грязное место, ветер оторвал узоры и унес, у них кончились краски)

Вос-ль: А хотите узнать, что же с бабочками случилось? Я выяснила, что

рядом с царством бабочек жил злой волшебник. И он видел, как бабочки весело живут, и как у них много друзей. Волшебник от злости с каждым днем становился все мрачнее и мрачнее. Однажды он не

выдержал, пришел и заколдовал всех бабочек. Бабочки стали некрасивые и без узоров. Волшебник отнял у бабочек всю красоту и радость.

Вос-ль: Ребята, скажите, а что можно сделать, чтобы вернуть красоту бабочкам и поднять им настроение?

(прогоним злого волшебника, можно послушать веселые песенки и музыку, игры разучить, а можно нарисовать узоры на их крыльях, закрасить.)

Вос-ль: Правильно. Мы с вами тоже чуть-чуть волшебники, потому что умеем пользоваться красками и рисовать разные узоры- цветочки, кружочки, листики, волнистые линии. И сможем помочь нашим бабочкам. Но чтоб узоры получились яркие и красивые, и чтоб работа шла быстрее и веселее, мы объединимся в пары.

(Дети договариваются, кто с кем хочет, и садятся за столы)

Часть 2. Показ приемов сотрудничества.

Вос-ль: Гульшан Рашидовна, вы хотите со мной в паре работать? Помогите рисовать узоры бабочкам.

(Воспитали договариваются какие элементы и какими цветами будут пользоваться.)

Вос-ль: Ребята, поможем нашим бабочкам превратится в красивых, ярких бабочек. Для того чтобы украшать крылья бабочек, вам нужно договориться, какой узор вы нарисуете, кто первый, кто второй. Работаем дружно, сообща.

Часть 3. Самостоятельная деятельность детей.

По окончании работы дети вдвоем несут бабочку.

Вос-ль: Какая получилась у вас бабочка?

Как вам работалось вместе? (легко, быстро, весело.)

Кто из вас первым и какой узор нарисовал, кто вторым?

Вам понравилось работать вдвоем? Почему?

Вос-ль: Посмотрите, наш весенний лужок ожил. Солнышко весело улыбается. Травка зеленеет. Первые весенние цветы распускаются. И над ними порхают наши бабочки, радуя нас своей красотой. И чтобы нас всегда окружала красота, порхали бабочки, пели птицы нам нужно любить и беречь все живое - нашу природу.

Совместная деятельность «В гостях у сказки»

Время совместной деятельности: 30 минут.

Возраст детей: старший дошкольный возраст (подготовительная к школе группа). Количество воспитанников: 12 человек.

. Оборудование: слайды с изображением серии сюжетных картин к сказке Ш. Перро «Красная Шапочка» (6 картинок); домик – муляж; дидактическая игра с карточками «Кто из какой сказки?» (6 сказок); книга «Угадай сказку»; ноутбук, экран, проектор; диск со сборником сказок «Машины сказки» и с музыкальным сопровождением; столы полукругом и стулья, расставленные попарно (в двух местах); стол со стулом для педагога; «дорожки» (длинная и короткая); карточки с предложениями, где нарушен порядок слов, и с сюжетом к сказке «Красная Шапочка».

Цель: развитие коммуникативно-познавательной деятельности детей посредством речевых игр и упражнений в рамках интеграции образовательных областей: «Познание», «Коммуникация», «Социализация», «Безопасность», «Художественная литература».

Задачи. Образовательные: развитие коммуникативных навыков и связной устной речи дошкольников на основе пересказа сказки по серии шести сюжетных картин и построения отдельных предложений.

Развивающие: развитие зрительно-образной и слуховой памяти, произвольного внимания, логического мышления и речи, речевого творческого восприятия, мелкой моторики в процессе работы с картинками-пазлами.

Воспитательные: закрепить умение работать в парах в рамках совместной деятельности; учить выбирать лидера по его личностным качествам; воспитывать бережное отношение к книге; способствовать пробуждению интереса к художественной литературе.

Ход совместной деятельности «В гостях у сказки» Свободная деятельность детей до начала совместной деятельности: конструирование, просмотр иллюстрированных книг, настольно-печатные и сюжетные игры.

1. Мотивационный этап. Педагог демонстрирует на экране фрагмент мультфильма «Красная Шапочка» из сборника «Машины сказки». Дети обращают внимание на изображение на экране, подходят, встают возле экрана, интересуются, произносят название сказки («Красная Шапочка»).... - В этой сказке ошибки: Колобок пришёл из другой сказки, Красная Шапочка не садилась на пенёк... Значит, Маша перепутала все сказки (примерные ответы детей). - А вы, ребята, не перепутываете героев сказок? (Нет). - Можете это доказать? (Да).

2. Дидактическая игра: «Кто из какой сказки?».

Дети парами садятся возле центральной карточки с изображением главного героя именно своей сказки, сопоставляя её с другими персонажами и предметами (объектами) из этой же сказки. - Чтобы парами к столу шагать, нужно противоположные по смыслу слова назвать (речевое упражнение: «Наоборот»): Бабушка в сказке «Красная Шапочка» по возрасту какая? (старая), а её мама какая? (молодая); Дюймовочка по величине какая? (маленькая), а жаба какая? (большая); Кот Базилио и лиса Алиса по характеру какие? (хитрые), а Буратино какой? (доверчивый, наивный); Золушка по характеру какая? (добрая), а её мачеха какая? (злая); 33 богатыря из моря что делают? (выходят), и обратно..? (заходят); Колобок по дороге что делает? (катится), а дерево возле дороги что делает? (стоит). - Ребята, а кто написал «Сказку о царе Салтане? (А. С. Пушкин), «Дюймовочка»? (Г. К. Андерсен), «Золушка»? и «Красная Шапочка»? (Ш. Перро). - Ребята, как вы думаете, кто из вас является «знатоком» авторов этих сказок и кому можно поручить проверить задание с карточками? (дети выбирают лидера в качестве проверяющего). Ребёнок-лидер подходит к каждой паре, и она произносит название своей сказки (6 сказок).

3. Создание и решение проблемной ситуации в рамках сообщения темы совместной деятельности. Педагог случайно роняет книгу «Угадай сказку», а кто-то из детей желает её поднять и положить на стол. - Книги должны лежать на полу? (Нет). - А что же с книгой делать? (Её можно смотреть, читать). Ребёнок перелистывает страницы книги, а педагог в это время интересуется: - Может, ты сейчас встретишь именно ту сказку, которая у нас сегодня в гостях и находится на столе? (ребёнок указывает на сказку «Красная Шапочка» и убеждает в правильности выбора всех остальных детей). - Ребята, вы хотите узнать, что здесь написано? (Да). - Но слова в предложениях пропущены, вы сможете их вставить? (Да). Педагог читает текст, а дети вставляют пропущенные по смыслу слова. - Ребята, как вы думаете, можно ли останавливаться и разговаривать с незнакомцами на улице? (Нет). Дети объясняют свой ответ. - Ребята, как вы думаете, какая сказка у нас сегодня самая главная? (Это сказка «Красная Шапочка»).

4. Речевые упражнения, направленные на развитие лексико-грамматического строя речи. - Какую дорожку выбрал волк, чтобы добраться до домика бабушки? (Самую короткую). Дети друг за другом под музыку на носочках с подскоками (руки на поясе) движутся по короткой «дорожке» к «домику». - Ребята, вы хотите узнать, что в домике находится? (Да). Один из детей достает из «домика» карточки с заданиями. С детьми проводятся речевые упражнения: «Составь рифмочку»; «Собери из слов предложение» (нарушен порядок слов в предложении). Подводится итог выполнения речевых упражнений.

5. Пересказ сказки Ш. Перро «Красная Шапочка» на основе серии сюжетных картин к сказке и наводящих вопросов. - А какую дорожку выбрала Красная Шапочка, чтобы добраться до домика бабушки? (Самую длинную). Дети друг за другом под музыку на носочках с подскоками (руки на поясе) движутся по длинной «дорожке» к экрану, садятся на стулья

такими же парами, как на дидактическую игру. - Ребята, вы хотите Машеньке рассказать сказку Ш. Перро «Красная Шапочка»? (Да). - А помогать нам будет «волшебный экран» (на экране поочередно появляются 6 сюжетов к сказке; каждая пара составляет по предложению к картинке с помощью речевого упражнения «Скажи дальше»). Подводится итог данного этапа.

6. Итог совместной деятельности. - Машенька внесла свои изменения в сказку «Красная Шапочка». А какую свою сказку про Красную Шапочку готов рассказать, а может быть показать, каждый из вас (обратить внимание на костюмы персонажей к сказке). Подумайте! - Я думаю, что вы, ребята, покажите интересную сказку про Красную Шапочку нашему детскому саду. Желаю успехов! До встречи

Игра «Город-дерево-собака»

Цель: Развивать умения действовать слажено.

Задачи:

1. Научить детей действовать слажено.
2. Показать детям как важно делать что то вместе
3. Вызвать эмоциональный отклик.

Время: 15 минут.

Реквизит: лист ватмана, маркеры или фломастеры, поверхность для рисования.

Ход игры.

Команда делится на три группы, каждая из которых одновременно берется за ОДИН маркер. Задача каждой подгруппы - нарисовать на листе один из элементов, чтобы получился рисунок «город-дерево-собака». Участники действуют одновременно, разговаривать между собой запрещено. Оценивается слаженность, качество рисунка. Анализируется способность коммуницировать, подчиняться, управлять, действовать совместно в условиях дефицита ресурсов.

«Виноградная гроздь»

Материалы: гроздь винограда; колокольчик; кассета с записью спокойной мелодии; магнитофон; канат.

Ход игры.

Звучит спокойная музыка. Дети рассаживаются на ковре вокруг выложенного в форме круга каната, берутся за руки, закрывают глаза. В это время в середину круга кладут гроздь винограда на тарелке. По звонку колокольчика дети открывают глаза и опускают руки.

Воспитатель просит одного ребенка взять в руки гроздь, рассмотреть ее и передать своему соседу справа. После того как гроздь прошла целый круг, воспитатель просит передать гроздь по второму кругу, но теперь при этом отрывать от нее по ягодке. Каждая «ягодка» должна назвать себя (дети называют свои имена).

Внимание детей обращается на то, что как гроздь состоит из разных ягодок, так и группа состоит из детей. Ягодки на веточке все вместе, крепко

за нее держаться, так и ребята всегда будут вместе, и будут крепко дружить друг с другом

Объятие

(с 6 лет)

Цели: Это очень увлекательная игра, которая особенно нравится детям младшего возраста. Она позволяет детям физически выражать свои положительные чувства, тем самым способствуя развитию в классе групповой сплоченности. Стеснительным детям эта игра помогает более близко общаться с другими.

Упражнение вполне годится для "разогрева" класса в начале учебного дня. Проводя его, вы показываете свое стремление видеть перед собой единую сплоченную группу, объединяющую всех учеников класса, независимо от уровня их общительности.

Инструкция: Сядьте, пожалуйста, в один большой круг. Кто из вас еще помнит, что он делал со своими мягкими игрушками, чтобы выразить свое хорошее отношение к ним? Правильно, вы брали их на руки. Я хочу чтобы вы все хорошо относились друг другу и дружили между собой. Естественно, иногда можно и поспорить друг с другом, ведь когда люди дружны, им проще переносить обиды или разногласия. Я хочу, чтобы вы выразили свои дружеские чувства к остальным ученикам, обнимая их. Быть может, будет такой день, когда кто-нибудь из вас не захочет, чтобы его обнимали. Тогда дайте нам знать, что вы хотите пока просто посмотреть, но не участвовать в игре. Тогда все остальные не будут трогать этого ребенка. Я начну с легкого, совсем маленького объятия и надеюсь, что вы мне поможете превратить это объятие в более крепкое и дружеское. Когда объятие будет доходить до вас, любой из вас может добавить в него энтузиазма и дружелюбия, чтобы мы все сделали наши хорошие взаимоотношения еще более крепкими.

Проверьте, хочет ли сидящий рядом с вами ребенок участвовать в упражнении. Вы можете определить это по некоторым невербальным признакам. Но иногда вы можете спросить его и открыто: "Хочешь ли ты, чтобы я обняла тебя?" Большинство детей ответит вам: "Да". После этого начинайте первый кон игры, нежно и мягко обняв сидящего рядом с вами ребенка. Он в свою очередь спрашивает своего соседа, хочет ли он принять участие в игре, и если да, то обнимает его. Таким образом, дружеское объятие передается по кругу, пока не вернется к Вам. Мы надеемся, что, дойдя до Вас, оно станет более крепким и будет сделано с большим энтузиазмом.

Анализ упражнения:

- Понравилась ли тебе эта игра?
- Почему хорошо обнимать других детей?
- Как ты себя чувствуешь, когда другой ребенок тебя обнимает?
- Берут ли тебя дома на руки? Часто ли это бывает?

Игра «ЧТО ИЗМЕНИЛОСЬ?»

Цель игры: развитие внимания и наблюдательности, необходимых для эффективного общения.

Ход игры.

Из числа участников выбирается водящий. На какое-то время он выходит из комнаты. В этот момент в группе производится несколько изменений: в одежде или причёске детей, можно пересесть на другое место. Задача водящего - правильно подметить произошедшие изменения.

Каждый ребенок по очереди становится водящим.

Примечание Делать нужно не больше 2-3 изменений за один раз. Все изменения должны быть заметными.

Знакомство детей с пословицами и поговорками о взаимопомощи.

Цель: рассказать детям как важно быть в дружном коллективе

Задачи:

1. Выучить с детьми поговорки и пословицы
2. Вызвать эмоциональный отклик

Ход

Воспитатель: Дети как вы думаете важно быть сплоченным коллективом?

Ответы детей

Воспитатель: да вы правы, быть единой командой это очень важно.

Сейчас мы с вами познакомимся с пословицами и поговорками, и выучим которая больше всего вам понравится.

1. Артельный горшок гуще кипит
2. Артелью хорошо и недруга бить
3. Берись дружно, не будет грузно
4. Гроза, грозись, а мы друг за друга держись
5. Дружно-не грузно, а врозь-хоть брось
6. Один в поле не воин
7. Одна ласточка весны не делает
8. Одной рукой узел не завяжешь
9. Одному и у каши неспоро
10. С миру по нитке – голому рубаха

Воспитатель: молодцы дети! Я надеюсь, что эти пословицы будут с вами долгие годы.

Игра «Почесать спинку»

(с 6 лет)

Цели: С помощью этого упражнения Вы можете заметно повысить уровень групповой сплоченности. Эта игра нравится и маленьким детям, и подросткам, и взрослым, потому что предоставляет играющим в нее возможность приблизиться друг к другу, пережить чувство общности с группой, расслабиться и вновь сосредоточить свое внимание. Вы можете

проводить это упражнение в начале или в конце урока, можно проводить его как отдых между сложными учебными заданиями.

Инструкция: Встаньте, пожалуйста, в два больших круга так, чтобы каждый из вас оказался напротив ученика из другого — внешнего или внутреннего круга... Теперь я хочу, чтобы дети из внешнего круга одновременно повернулись направо. А теперь пусть повернутся направо и все те, кто стоят во внутреннем кругу. Теперь каждый видит перед собой спину своего одноклассника.

Теперь мы начнем делать друг другу приятный и бодрящий массаж. (Назовите имена двух школьников из разных кругов, стоящих друг рядом с другом.) Пусть Олег и Ольга начнут растирать ладонями плечи стоящих перед ними учеников. Когда Олег и Ольга завершат массаж, те двое сделают такой же массаж двоим следующим — стоящим перед ними. И так далее по кругу, пока массаж не "вернется" к тем, кто его начал — к Олегу и Ольге.

Игра «Да и нет»

(с 6 лет)

Цели: С помощью этой игры дети могут трансформировать накопленные напряжение, агрессию и апатию в готовность к общению и взаимную внимательность. Игра обычно проходит в атмосфере веселья и радости, и по ее завершении класс становится вполне работоспособным. Впрочем, следует принять во внимание, что иногда в ходе игры в классе становится очень шумно. Иногда имеет смысл организовывать игру так, чтобы дети смогли "поспорить" не с одним партнером, а с двумя или даже тремя. Эффект катарсиса при таком варианте игры выражен в большей степени.

Инструкция: Разбейтесь на пары и встаньте друг напротив друга. Решите, кто в вашей паре хочет говорить "Да", а кто — "Нет". Один из вас начинает игру, произнеся слово "Да". Второй сразу же отвечает ему: "Нет!". Тогда первый снова говорит: "Да!", может быть, чуть-чуть громче, чем в первый раз, а второй опять отвечает ему: "Нет!", и тоже слегка посильнее. Каждый из вас должен произносить только то слово, которое он выбрал с самого начала: или "Да", или "Нет". Но вы можете по-разному его произносить: тихо или громко, нежно или грубо. Если хотите, можете провести с помощью этих двух слов прекрасный небольшой спор, но при этом важно, чтобы никто никого никак не обидел. Через некоторое время я подам вам сигнал о том, что пора заканчивать "спор".

Анализ упражнения:

— Как ты себя сейчас чувствуешь?

— Как тебе удобнее спорить — произнося слово "Да", или произнося слово "Нет"?

— Ты говорил достаточно громко?

Игра «Только вместе!»

(с 6 лет)

Цели: В ходе этой игры дети получают возможность почувствовать то же, что и их партнер. Для этого им необходимо настроиться друг на друга. Очень хорошо, если у детей есть возможность поиграть в эту игру с разными партнерами.

Инструкция: Разбейтесь на пары и встаньте, пожалуйста, спина к спине. Сможете ли вы медленно-медленно, не отрывая своей спины от спины партнера, сесть на пол? А теперь мне очень интересно, сможете ли вы точно также встать? Постарайтесь определить, с какой силой вам нужно опираться на спину своего партнера, чтобы обоим было удобно двигаться.

Анализ упражнения:

- С кем тебе вставать и садиться было легче всего?
- Что было самым трудным в этом упражнении?

Родительское собрание «детский коллектив»

Цель: показать особенности детского коллектива .

Задачи:

1. Объединить усилия детского сад и семьи по воспитанию в детях доброжелательных отношений между детьми
2. Способствовать повышению педагогической культуры родителей, пропагандировать психолого – педагогические идеи о гуманном подходе к детям.

Детский коллектив – это группа детей, в которой создаётся система высоконравственных и эстетически воспитывающих общественных отношений, деятельности и общения, способствующая формированию личности и развитию индивидуальности каждого её члена.

При изучении понятия «коллектив» нельзя обойтись без описания понятия личности, данного в педагогическом словаре Коджаспирова Т.М.

Личность – 1) индивид, как субъект социальных отношений и сознательной деятельности; 2) определённое системное качество индивида, формирующееся в совместной деятельности и общении.

В педагогике выделяют следующие признаки коллектива:

- 1) сознательный характер объединения людей;
- 2) единство общих и личных целей членов коллектива;
- 3) относительная устойчивость и длительность функционирования;
- 4) чётко организационная структура внешних и внутренних связей и взаимоотношений;
- 5) наличие органов самоуправления
- 6) общепринятые нормы поведения и общие ценностные ориентации;
- 7) благоприятный климат в коллективе;
- 8) сплочённость;
- 9) коллективная деятельность, единый результат, достижение усилиями каждого члена коллектива;

Исходя из вышеперечисленных признаков, можно сформулировать функции коллектива:

- регулятивная – заключается в пропаганде определённых нравственных и социальных установок.
- организационная – коллектив – это основная форма организации детской жизнедеятельности.
- консолидационная (объединяющая) – данная форма организации служит для сплочения, объединения детей.
- стимулирующая – побуждение личности к нравственно-ценной деятельности и торможению негативных намерений и поступков.
- воспитательная – целенаправленное воздействие на каждую личность членами коллектива и воспитателем, формирующее взаимодействие.

Специфика детского коллектива состоит в том, что коллективные взаимоотношения между детьми носят неустойчивый характер. У детей дошкольного возраста стремление к совместной деятельности с другими детьми складывается постепенно. Если в младшем школьном возрасте ребёнок чаще предпочитает индивидуальные игры, то в среднем дошкольном возрасте (на пятом году жизни) преобладающей является игра «рядом» или «механическое взаимодействие». И только в старшем дошкольном возрасте преобладающим мотивом для объединения в игре становится мотив интереса к партнёру по игре или личным качествам другого ребёнка. По мнению многих исследователей, коллективное взаимодействие формируется в игре, а не только в совместной деятельности. Коллективные взаимодействия представляют собой комплекс различных взаимоотношений: межличностных, деловых, ролевых. О влиянии коллектива на формирование личности и о влиянии личности на коллектив учёные спорят давно, но однозначного мнения на этот вопрос нет. Рассмотрим общие положительные и отрицательные стороны влияния коллектива на личность.

Положительные стороны:

- А) ребёнок учится жить, общаться в социуме.
- Б) способствует формированию взглядов и убеждений.
- В) способствует проявлению и развитию различного рода способностей.

Отрицательные стороны:

1. ограничивается возможность индивидуального развития ребёнка.
2. Чаще всего коллектив «навязывает» мнения, убеждения по каким-либо вопросам.

Таким образом, влияние личности на развитие коллектива состоит в том, что каждая личность привносит в коллектив что-то новое: мнения, правила, суждения, которые способствуют изменению и развитию коллектива в целом.

Игры с родителями на сплочение

«Эстафета дружбы»

Родители встают в круг и передают рукопожатие как эстафету. Воспитатель при этом говорит: «Я передаю вам свою дружбу, и она идет от меня к Лене (имя родителя, ребенка), от Лены к марине ... и наконец снова возвращается ко мне. Я чувствую, эта дружба становится большой – пребольшой, так как каждый добавил частичку своей дружбы. Пусть же она вас никогда не покидает» Затем родители (дети) берутся за руки и произносят: «Вместе мы – сила!»

«Узел дружбы»

Родители стоят в кругу. А воспитатель предлагает завязать узел дружбы: протягивает ладонь, родители (дети) кладут на нее свои ладони, воспитатель накрывает их своей другой ладонью и говорит «Вот какой крепкий узел получился. Он поможет нам дружить и помогать друг другу!»

Межличностные отношения в группе. Воспитатель Лукина О.В

Для выявления симпатий и антипатий детей в группе были проведены тесты:

«Два домика» Посмотри на эти домики. В одном из них много разных игрушек, книжек, а в черном – игрушек нет. Представь себе, что красивый домик принадлежит тебе, и ты можешь пригласить к себе всех, кого захочешь. Подумай, кого из ребят своей группы ты бы пригласил к себе, а кого поселил бы в черном домике.

«Капитан корабля» Если бы ты был капитаном корабля, кого из группы ты взял бы в помощники (в команду), когда отправился бы в дальнейшее путешествие. Кого пригласил бы в качестве гостей?. Кого ни за что бы не взял бы с собой в плавание? Кто еще остался на берегу?

Благодаря полученным данным и опираясь на наблюдения, выделились лидеры группы (4 человека) и отверженные (игнорируемые) – 2 детей.

Данное исследование помогло увидеть скрытую картину межличностных отношений, определить для круг детей, оставшихся со стороны сверстников без должного внимания и уважения, и которым необходима помощь и поддержка.

Итог

собрания.

В конце собрания мы хотим подчеркнуть, что эффективность формирования коллектива детей дошкольников во многом зависит от согласованной работы дошкольного учреждения и семьи. Работа должна вестись параллельно, дополняя друг друга. Вы желаете, чтобы ваш ребенок был чутким и отзывчивым, чтобы он был хорошим товарищем и верным другом – создайте условия, при которых он ежедневно работал бы вместе с другими и повседневно учился помогать людям.

Сценарий совместного мероприятия в ДОО для родителей и детей старшего дошкольного возраста «Ярмарка-распродажа»

Ярмарка-распродажа

«Дары»

ЦЕЛЬ: воспитывать внимание, сострадание, милосердие, оказание помощи детям с различными заболеваниями

ЗАДАЧИ:

- способствовать созданию положительных эмоциональных переживаний детей и родителей;
- развивать семейное творчество и сотрудничество семьи и педагогов;
- установление тесного сотрудничества педагогов и родителей для успешного воспитания и развития ребенка.
- воспитывать у детей уважение к традициям, чувство гордости за свою семью;
- закрепить у детей понятия «ярмарка», «товар», «деньги», «доход» и т. д. ;

- воспитание творческой, гармонично развитой личности, устремленной к высшим духовно-нравственным идеалам.

Важнейший итог данного мероприятия, который мы видим в глазах детей и их родителей – это радость от участия, общения и совместной деятельности.

Подготовка к мероприятию.

Подготовительная работа с родителями:

- каждая семья получает задание совместно с ребенком приготовить «товар» на продажу своими руками;

- оказывается необходимая помощь в подготовке;

Подготовительная работа с детьми:

- разучивание музыкальных номеров;
- повторение понятий «ярмарка», «товар», «цена», «доход».

ЯРМАРКА – РАСПРОДАЖА «ДАРЫ»

(развлечение для детей и их родителей)

Скоморохи:

1. Внимание! Внимание!
Внимание!

Открывается веселое
гуляние!

Торопись, честной народ,
Тебя ярмарка зовет!

2. На ярмарку! На ярмарку!
Спешите все сюда!

Здесь шутки, песни, сладости

Ход ярмарки:

Под русскую мелодию
выходят скоморохи Фома и Ерема.
Дети стоят у дверей.

Давно вас ждут, друзья!

1. Что душа твоя желает -
Все на ярмарке найдешь!

Всяк подарки выбирает,
Без покупки не уйдешь!

2. Эй, не стойте у дверей,
Заходите к нам скорей!

Народ собирается -

Наша ярмарка открывается!

Скоморохи:- Здравствуйте,
дети, здравствуйте, добры молодцы
и красны девицы!

Дети:- Здравствуйте!

Фома. Внимание! Внимание!
Внимание!

Открывается веселое
гуляние!

Торопись, честной народ,
Тебя ярмарка зовет!

Ерема. На ярмарку! На
ярмарку!

Спешите все сюда!
Здесь шутки, песни, сладости
Давно вас ждут, друзья!
Фома. Что душа твоя желает

—
Все на ярмарке найдешь!
Всяк подарки выбирает,
Без покупки не уйдешь!
Ерема. Эй, не стойте у
дверей,

Заходите к нам скорей!
Народ собирается —
Наша ярмарка открывается!
Под музыку «Барыня»
скоморохи встают за прилавки.

Фома и Ерема вместе:
Тары — бары, растабары,
Есть хорошие товары.
Не товар, а сущий клад,
Разбирайте нарасхват!

1 ребенок:
Ярмарка огневая, яркая!

Ярмарка плясовая, жаркая!

Гляньте налево — лавки с
товаром!

Гляньте направо — веселье
даром!

2 ребенок.

Вы поверьте мне, друзья:

Без обману здесь нельзя.

Бросьте, не спорьте,
покупайте,

Время даром не теряйте!

3 ребенок.

Не держи язык за зубами,

Покупай пироги с грибами.

Уж потешь меня, дружок,

Скушай этот пирожок!

4 ребенок

Сами мы силикатские,

А Блинчики- домашние.

Давай — покупай,

Забирай — выбирай!

Скоморох ФомаПродаю
пирожки-булжники!

Нет на земле пирожков
полезней:

Излечивают зубы от любых
болезней!

Куснешь разок такой
пирожнице —

Не то что болезней — зубов
не сыщешь!

Скоморох Фома: У кого там
хмурый вид?

Слышишь, музыка звучит?

Собирайся, детвора,

Ждёт вас русская игра!

Проводится игры: «Перетяни
канат», «Прыгалки», «Петухи»,
«Калачи»

Дети встают в круг, в центре
круга лежит «калач» (муляж). За
«кустом»

сидит грач (ребёнок). Грачей
может быть 2-3. грачи выбираются
с помощью считалки.

Бей качи, качи, качи!

Глянь, баранки-калачи.

С пылу с жару из печи -

Все румяны, горячи

Налетели тут грачи,

Похватили калачи.

Нам остались бараночки, Ой!

На слова игры дети идут
хороводом, показывают на калачи,
имитируют движения. На слова
«налетели тут грачи» прилетают
«грачи», хватают калачи. Дети в
удивлении на слова «Ой! »
хватаются руками за голову.

Скоморох Ерема: Опустели
все прилавки,
не видать товаров в лавке.
Видно ярмарке пора
Закрываться господа.
Скоморох Фома: Все! И
ярмарке конец –
Шуткам, играм, танцам!
Скоморох Ерема: До
свидания! Спасибо
Скажем всем ребятам!
Все дети.

Вот и солнце закатилось –
Наша ярмарка закрылась.
Приходите снова к нам –
Рады мы всегда гостям!
Ярмарка огневая, яркая!
Ярмарка плясовая, жаркая!
Гляньте налево — лавки с
товаром!
Гляньте направо — веселье
даром!
До новых встреч!

Продукт проекта.

1. Использование полученных знаний, умений, навыков в самостоятельной игровой деятельности и в жизненных ситуациях.
2. Пополнение центра эмоциональной разгрузки дидактическими пособиями, наглядным материалом.
3. Фотовыставка «Улыбка вокруг нас».
4. Изготовление альбома «Сказки-настроения».
5. Видеофильм «Не в службу, а в дружбу».

Результат проекта

1. Сформировались доверительные отношения в группе между детьми. Коллектив сплоченный в нем царит дружеская и благоприятная атмосфера.
2. Установили умения работать в команде, дети научились договариваться между собой, вступать в совместную деятельность.
3. Родители активно принимали участие в мероприятиях, запланированных в проекте. У них сложился дружный и сплоченный коллектив между собой и с детьми.