

1. Общие сведения	
Направление программы Просвещения	Раздел 6. Часто встречающиеся вопросы родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста и типичные проблемные ситуации («Вы спрашивали – мы отвечаем!» 6.17. Способности и таланты
Форма просветительской практики	Фестиваль открытый «Все талантливы в детстве»
Фамилия, имя, отчество автора/авторов (полностью)	Шастина Светлана Анатольевна, старший воспитатель
Место работы (образовательная организация, территория, где реализуется практика)	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Детство» - структурное подразделение детский сад № 194, Свердловская область, город Нижний Тагил
Контактные данные для обращения	Телефон: 31-38-45 E-mail: detstvo-nt-194@yandex.ru
2. Обоснование и описание формы просветительской практики	
Краткое описание проблемной ситуации или потребности в повышении качества образования, послуживших причиной внедрения практики, обусловившей реализацию практики	<p>Практика работы педагогов ДОО с родителями одаренных детей существенно отличается от работы с родителями обычных детей. И прежде всего тем, что направлена на их просвещение, не осуществляется в непосредственно прямой обучающей форме, не сводится к передаче информации, а предполагает проектирование и реализацию подлинного диалога двух равноправных сторон.</p> <p>Нами разработана модель взаимодействия педагога и родителей в решении задач активизации потенциальных возможностей ребенка.</p> <p>Задача первого этапа установить контакт с родителями ребенка, выработать желание общаться. На этом этапе с родителями проводят индивидуальные беседы, на которых мы стараемся мотивировать родителей стать полноценными участниками образовательных отношений, заинтересовать семью едиными подходами в воспитании ребёнка, раскрытии его возможностей и способностей.</p> <p>Второй этап предполагает установление общих требований к развитию ребенка, сохранению его индивидуальности. Педагоги оказывают семье педагогическую помощь: для родителей проводятся открытые индивидуальные занятия специалистов, где демонстрируются методы и формы развития потенциала ребенка.</p> <p>Третий этап заключается в реализации единых педагогических возможностей.</p> <p>Свое сотрудничество с родителями строим на основе партнерских отношений.</p> <p>Именно с целью поддержки и удовлетворения потребностей одаренных и талантливых детей в объединении наших детских садов ежегодно в мае,</p>

	<p>проходит Фестиваль открытый «Все талантливы в детстве».</p> <p>Это позволило объединить усилия дошкольного образовательного учреждения и семьи, социальных партнеров в вопросах развития творческого потенциала каждого ребёнка и создания условий для его самореализации.</p>
<p>Цель практики и задачи, особенности предлагаемой формы, целевая аудитория</p>	<p>Цель: Обеспечение поддержки и повышение воспитательного потенциала семьи в вопросе воспитания и образования ребенка дошкольного возраста, проявляющего способности и таланты</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивировать родителей детей среднего и старшего дошкольного возраста стать полноценными участниками образовательных отношений в области воспитания талантливого ребенка и создания условий для его самореализации. 2. Создание условий для демонстрации своих достижений каждым ребенком, проявляющим способности или таланты. 3. Объединить усилия дошкольного образовательного учреждения и семьи, социальных партнеров в вопросах развития творческого потенциала каждого ребенка. <p>Сроки реализации: подготовка в течение учебного года, фестиваль ежегодно в мае, продолжительность 45 минут</p> <p>Целевая аудитория: семьи воспитанников детских садов МАДОУ.</p> <p>Возраст детей-участников фестиваля открытый обусловлен требованиям к дошкольному образованию.</p> <p>Особенности и преимущества: фестиваль открытый – широкая общественная праздничная встреча, сопровождающаяся смотром достижений детей старшего дошкольного возраста.</p> <p>Фестиваль открытый – это проект, который длится целый учебный год. В течение учебного года ребята совместно с родителями вовлечены в процесс самостоятельных научных открытых в области физики, биологии, математики или астрономии, создают серии картин или гончарных изделий, в достижение спортивных вершин, а самые лучшие и интересные представляют на фестивале. Ребята представляют свои лучшие проекты и практики, которые готовили под руководством наставников (родители, педагоги или социальные партнеры) и родителей.</p> <p>На фестиваль приглашаются представители культуры, спорта и науки, известные жители города и почетные гости.</p>
<p>3.Результаты практики</p> <p>Краткое описание результатов</p>	<p>Включение родителей в творческую или</p>

<p>реализации (наличие отзывов субъектов образования, наличие печатных и/или электронных свидетельств о реализации практики (указание ссылки на материалы практики, сайты)</p>	<p>исследовательскую деятельность детей посредством организации детско-родительских мастерских, способствовало возможности родителям увидеть в своем ребенке равноправного партнера, соучастника процесса творчества, деятельности.</p> <p>Родители стали непосредственными участниками, источником информации. Поддерживая детскую инициативу, родители вместе с ребенком в домашних условиях конструировали, исследовали, изучали. Продукты детско-родительского творчества обогатили развивающую предметно-пространственную среду групп.</p> <p>Участниками фестиваля являются воспитанники всех детских садов нашего объединения. На сцену выходят юные спортсмены, художники, певцы и танцоры, ...</p> <p>Дошкольники делятся своими знаниями об обитателях океана и науке Океанология; о планетах и космических телах; знатоки физики рассказывают об электричестве и даже показывают опыт как его добывать с помощью картофеля, юный биолог представил знания о бабочках, представляют робототехнические проекты, сконструированные по собственному замыслу; рассказывают о спортивных достижениях и своих научных открытиях; представляют свои мультипликационные фильмы, героев к которым сделали сами из различного материала.</p> <p>Выход на большую сцену даёт почувствовать уверенность в своих силах, при этом требует более широких знаний, навыков, мастерства, что является дополнительным стимулом работы над собой.</p> <p>В 2023 году в рамках Года семьи юбилейный V фестиваль талантливых и одаренных, расширил свои границы, и стал семейным.</p> <p>Свои таланты и способности представляют по следующим <i>номинациям</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Юные ученые» (в данной номинации дошкольники представляют свои открытия и проекты в области физики, химии, биологии и конструирования, робототехники) - «Сильные, смелые, спортивные» (номинация направлена на открытие достижений детей в области спорта) - «Творцы искусства» (дошкольники представляют и рассказывают о своих достижениях в области живописи, скульптуры, хореографии и вокала)
<p>Действия по реализации практики (перечень мероприятий, которые были предприняты для того, чтобы</p>	<p>Алгоритм проведения фестиваля открытий «Все талантливы в детстве»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка проектов и практик, которые

<p>реализовать практику, последовательность действий участников внедрения успешной практики)</p>	<p>дошкольники готовили под руководством наставников (педагоги или социальные партнеры) и родителей в течение учебного года.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Создание рабочей группы педагогов по подготовке фестиваля открытых «Все талантливы в детстве» 3. Сбор информации о проектах, достижениях. 4. Разработка сценария мероприятия, его утверждение. (<i>Примерный сценарий фестиваля открытых</i> https://disk.yandex.ru/i/ijaQY7OT0gFTXQ) 5. Разработка и утверждение макета диплома и медали для награждения участников фестиваля открытых. (<i>Макет медали и диплома</i> https://disk.yandex.ru/d/_jZH-UacPadrcA) 6. Согласование даты проведения фестиваля и оповещение, приглашение родителей МАДОУ, почетных гостей. 7. Проведение фестиваля открытых «Все талантливы в детстве». 8. Получение обратной связи. Данный шаг позволяет увидеть ценность своей работы, ее актуальность, а также возможные промахи, исправление которых позволит подобные мероприятия сделать более востребованными.
<p>Ресурсы, необходимые для внедрения практики (при необходимости)</p>	<p>Материалы и оборудование, необходимые для реализации проекта.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Экран 2. Проектор 3. Презентация с кратким представлением каждого ребенка 4. Музыкальное сопровождение https://disk.yandex.ru/d/UBDVIY4915qoZQ 5. Подарок и медаль для каждого ребенка https://disk.yandex.ru/d/_jZH-UacPadrcA 6. Буклеты (по количеству приглашенных семей с детьми среднего дошкольного возраста) https://disk.yandex.ru/d/wRaNkfk0Z6AimQ
<p>4. Перспективы развития практики</p> <p>Оценка возможности тиражирования практики</p>	<p>Данная практика доступна в любой образовательной Организации при наличии в ней заинтересованных педагогов, готовых взять на себя роль кураторов.</p>